

tudos históricos do Vale do Paraíba.

OLIVEIRA, Camila Aparecida Braga (Universitária) – PUC-Rio. Assunto: Araújo Porto Alegre / teatro séc. XIX. Finalidade: busca de fontes primárias.

PALHA, Bárbara da Fonseca (Professora) – Universidade Federal do Pará. Assunto: escravidão. Finalidade: pesquisa para tese.

ROCHA, Viviane (Doutoranda) – UFRJ. Assunto: Arcos da Lapa. Finalidade: trabalho para disciplina do doutorado.

SILVA, João Victor Ribeiro Coutinho Gonçalves da (Mestrando) – Universidade Estadual da Paraíba. Assunto: Centenário da Independência/ Exposição Internacional. Finalidade: dissertação de mestrado.

SIMÕES, Lorenna Nunes Ferreira (Universitária) – UNIRIO. Assunto: Bartolomê Mitre. Finalidade: pesquisa acadêmica.

TEIXEIRA, Dante Luiz Martins (Professor) – Museu Nacional – UFRJ. Assunto: Guillaume le Testu – piloto francês. Finalidade: pesquisa.

TEIXEIRA, Simone (Arqueóloga/Professora) – Universidade Estadual do Norte Fluminense/ Darcy Ribeiro – UENF. Assunto: obras hidráulicas, séc. XIX, bacia inferior do Paraíba do Sul. Finalidade: pesquisa acadêmica.

## CLÁSSICO DA HISTÓRIA

Qual a lei fundamental que observamos em todos os grandes fenômenos da História? A mim parece-me ser esta: *que por toda a parte, na Terra, acontece tudo quanto nela pode acontecer, em parte de acordo com a situação e as necessidades do lugar, em parte de acordo com as circunstâncias e as condições da época, em parte de acordo com o carácter nato ou adquirido dos povos.* Ponhamos forças vivas humanas em determinadas relações de lugar e tempo sobre a Terra, e produzir-se-ão todas as transformações da história humana. Aqui cristalizam reinos e estados, ali dissolvem-se e assumem outras formas; aqui, duma tribo de nômades, surge uma Babilônia; ali, dum povo apertado num litoral, nasce uma Tiro; aqui forma-se na África um Egípcio, ali, no deserto da Arábia, surge um Estado judaico. E tudo isto numa única parte do mundo, em proximidade vizinha uns dos outros. Só tempos, lugares, caracteres nacionais – em resumo, a ação combinada de forças vivas na sua mais especificada individualidade é que decidem de todos os acontecimentos que ocorrem no reino dos homens, tal como decidem de todos os fenômenos da natureza.

Johan Gottfried Herder, *Ideias para a Filosofia da História da Humanidade*, cap. VI, Livro XII, in Patrick Gardiner, *Teorias da História*, Lisboa, KCG, 1969, p. 43



Fundado em 1838

# IHGB

INSTITUTO HISTÓRICO  
E  
GEOGRÁFICO BRASILEIRO

## NOTICIÁRIO

Número 285 – Agosto/2013

Av. Augusto Severo, nº 8 – Glória – 20021-040 – Rio de Janeiro – RJ.

Edição: Victorino Chermont de Miranda – Revisão: Cybelle de Ipanema – Colaboração: Arno Wehling

Só os nomes dos sócios do IHGB são grafados em negrito

Informações para o Noticiário também pelo e-mail: [presidencia@ihgb.org.br](mailto:presidencia@ihgb.org.br)

## AS VARIAÇÕES DE UMA COLEÇÃO – I

Quando se fala de coleções de porcelana, o que vem à lembrança são os serviços de mesa encomendados pela Casa Imperial e por membros da chamada aristocracia brasileira, mas há outros tipos de louça, de valor histórico, que igualmente se prestam, embora em quantidade menor, à formação de coleções, como os das louças iconográficas e os de peças comemorativas, ambos de caráter puramente decorativo.

Fotografias: Ivanoé



Foto 1

Do primeiro desses segmentos, o Instituto possui, em porcelana holandesa Petrus Regout, de Maestricht, três belos pratos vazados na aba, com as armas da República, e as efígies dos três primeiros presidentes, e dois outros, no mesmo estilo, mas sem as armas oficiais, com os retratos de Carlos Gomes e Paes de Carvalho (Foto 1), que parecem fazer parte de uma encomenda da colônia paraense, pois, segundo informação de Eldino Brancante, também Serzedelo Corrêa e Veiga Cabral, figuras de primeira plana na Belém da virada do século XX, foram nela incluídos (1).

Menos requintada do que a anterior, mas no mesmo gênero e época, são os pratos em pó de pedra, na manufatura de Sarreguemines, cuja série abre-se, nostalgicamente, com D. Pedro II (já nominado, simplesmente, D. Pedro de Alcântara) e D. Teresa Cristina, e prossegue com os presidentes da República até Afonso Pena e figuras outras como o marechal Machado Bittencourt, o almirante Saldanha da Gama, o prefeito Pereira Passos e Santos Dumont, encerrando-se, já no final da década de 20, com Washington Luis (2).

Desta série o IHGB possui os dos ex-imperadores, os dos presidentes Prudente de Morais e Washington Luís e o de Santos Dumont (Foto 2). Integram, ainda, a coleção do IHGB um prato com a efigie da imperatriz Leopoldina, de uma série comemorativa do Centenário da Independência (da manufatura Candal, de Vila Nova de Gaia), e um prato com o retrato de Getúlio Vargas, da época do Estado Novo (Foto 3).



Foto 2



Foto 3

E até mesmo uma rara xícara, em porcelana sem marca, de um serviço de mesa completo, com o retrato do arquiteto Antonio Januzzi (Foto 4), autor dos projetos de diversos imóveis da Avenida Central. Nem se pense, porém, que a moda tenha vin-



Foto 4

do com a República, pois, já no tempo do II Reinado, havia jarrões e ânforas (e até mesmo cristais) com os retratos da família imperial e serviços de chá com os do general Osório e do visconde Vieira da Silva.



Foto 5



Foto 6

Do segundo segmento, o IHGB possui exemplares, em porcelana da Companhia das Índias, do serviço “Viva a Independência” (Foto 5) e do chamado prato do “Versinho”, em porcelana atribuída à manufatura de Valenciennes, comemorativo da mesma efeméride (3); os referentes à série “Victorias brasileiras” na Guerra do Paraguai (em louça W & T - Tunstall); os alusivos ao IV Centenário do Descobrimento do Brasil (da fábrica Vista Alegre) e aos dos centenários de falecimento do marquês de Pombal, em louça de Sacavém (1882), e de nascimento José Mariano Carneiro da Cunha (1950), entre outros (Foto 6); da Copa do Mundo de 1950 (cinzeiro) e das comemorações do IV Centenário do Rio de Janeiro (prato), em porcelana nacional (Foto 7).



Foto 7

missões, irrupções. São Paulo : Edusp, 2013. 198 p.

RIBEIRO, Gladys Sabina ; FERREIRA, Tânia Maria Tavares Bessone da Cruz (Org.). *Linguagens e práticas da cidadania no século XIX*. São Paulo : Alameda, 2010. 368 p.

RODEGHIERO, Luzia Costa. *Centenário da Oktoberfest da SOGIPA*. Porto Alegre : Sociedade de Ginástica Porto Alegre, 2013. 187 p.

SANTOS, Myrian Sepúlveda dos. *Os porões da República : a barbárie nas prisões da Ilha Grande : 1894-1945*. Rio de Janeiro : Garamond, 2009. 335 p.

SELL, Zélia Maria Nascimento. *Altdeutschen : a história que não foi contada*. Curitiba : Ed. da Autora, 2009. 128 p.

SILVA, Leonardo Dantas. *Holandeses em Pernambuco : 1630-1654*. Recife : Caleidoscópio, 2011. 368 p.

SPAGGIANI, Bárbara. *Camões e o outono do Renascimento*. Coimbra : Centro Universitário de Estudos Camonianos, 2011. 251 p.

VITECK, Harto (Org.). *Imigração alemã no Paraná 180 anos : 1829-2009*. Marechal Cândido Rondon : Germânia, 2011. 393 p.

WEHRS, Carlos. *Capítulos da memória niteroiense*. Apresentação Paulo Berger ; prefácio Geraldo Bezerra de Menezes. 3. ed. Rio de Janeiro : C. Wehrs, 2013. 338 p.

WITT, Marcos A. *Fontes litorâneas : escritos sobre o litoral norte do Rio Grande do Sul*. São Leopoldo : Oikos : Unisinus, 2012. 164 p.

## ALGUMAS PESQUISAS

ANDRADE, Igor Juliano M. de (Universitário) – UFRRJ. Assunto: história militar. Finalidade: monografia.

BENTO, Maria Angélica (Universitária) – Faculdade São Bento. Assunto: Igreja de São Pedro dos Clérigos do Rio de Janeiro. Finalidade: pesquisa para monografia de pós-graduação.

BORBA, Mara Lucia Pereira (Universitária) – UNISUAM. Assunto: tensões religiosas no Brasil holandês. Finalidade: trabalho de conclusão de curso.

COSTA, Manuel Areias (Doutorando) – UFRJ. Assunto: abolição/Bahia. Finalidade: pesquisa de doutorado.

FERNANDEZ ALVAREZ, Anton Lois (Professor) – Universidad de Vigo. Assunto: União Ibérica. Finalidade: livro.

FRAGA, André Barbosa (Doutorando) – UFF. Assunto: Santos Dumont. Finalidade: doutorado em história.

FURTADO, Marlí Tereza (Professora) – Universidade Federal do Pará. Assunto: literatura brasileira – Amazônia. Finalidade: pesquisa sobre romances e autores da Amazônia.

GAVIÃO, Luiz Gustavo (Professor) – Escola SESC. Assunto: iconografia de Jacarepaguá. Finalidade: pesquisa.

GODOY, Gustavo (Etnólogo) – Museu Nacional – UFRJ. Assunto: povos indígenas. Finalidade: identificação de aldeias antigas.

KAFFEV, Moisés (Doutorando) – UFRGS. Assunto: Guerra Múcker. Finalidade: pesquisa acadêmica.

NERY, Rosa Maria B. Barriello de Andrade (Desembargadora do Tribunal de Justiça de São Paulo) – TJSP e PUC-SP. Assunto: povoação de São Luiz do Paraitinga – SP. Finalidade: es-

25	17h	e <b>Jorge Caldeira</b> . Sessão solene de posse do sócio honorário brasileiro <b>João Eurípedes Franklin Leal</b> que será recebido pelo sócio titular <b>Arno Wehling</b> e falará sobre: <i>A paleografia e os manuscritos brasileiros</i> .
<b>Notícias de instituições</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– O Instituto Italiano de Cultura e o ICOM da Itália realizaram em 13 de agosto, na sede do primeiro, no Rio de Janeiro, a apresentação do vídeo intitulado “Restoration in Italy: art and technology”, seguida de mesa-redonda sobre o tema “Museology and historical collections in Italy and Brazil”, com a participação de <b>Angelo Oswaldo</b>, <b>Maurício Vicente Ferreira</b>, <b>Vera Tostes</b> e <b>Aniello Avella</b>.</li> <li>– O Instituto Histórico e Geográfico da Paraíba reelegeram, em 24 de agosto, <b>Joaquim Osterne Carneiro</b> para o biênio 2014-2016.</li> </ul>		
<b>Outras notícias</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Em AGE de 3 de julho p.p., o IHGB aprovou a extensão do direito de voto aos sócios correspondentes brasileiros, independentemente da presença física nas sessões assembleares, mediante votação por correspondência ou meio eletrônico, delegando à Diretoria a regulamentação da matéria. Foram também aprovadas as modificações acordadas com a Academia Portuguesa da História no Protocolo de Reciprocidade de 27/09/2009 e pequenos ajustes de forma em dispositivos correlatos.</li> </ul>		
<b>Frequência de Consultentes: 139</b>		
<b>LIVROS RECEBIDOS</b>		
<p>CHALHOUB, Sidney. <i>A força da escravidão</i> : ilegalidade e costume no Brasil oitocentista. São Paulo : Companhia das Letras, 2012. 351 p.</p> <p>CONSTANTINO, Núcia Santoro de. <i>O italiano da esquina</i> : imigrantes meridionais na sociedade porto-alegrense. 2. ed. Porto Alegre : EST, 2008. 174 p.</p> <p>_____. <i>Gli italiani nelle città</i> : l’immigrazione italiana nelle città brasiliane. Traduzione Maria Teresa Albiero. Perugia : Guerra Ed., 2001. 85 p.</p> <p>HUGGINS, Martha K. <i>Political policing</i> : the United States and Latin América. Durham : Duke University Press, 1998. 248 p.</p> <p>GONTIJO, Rebeca. <i>O velho vaqueano</i> : Capistrano de Abreu : memória, historiografia e escrita em si. Rio de Janeiro : 7 Letras, 2013. 357 p.</p> <p>LEFORT, Bernard (Coord.). <i>O fim da história</i>. Tradução de Élia Edel. Petrópolis : Vozes, 1994. 153 p.</p> <p>MATHEUS, Marcelo Santos. <i>Fronteiras da liberdade</i> : escravidão, hierarquia social e alforria no extremo sul do Império do Brasil. São Leopoldo : Oikos : Unisinos, 2012. 346 p.</p> <p>MONTESQUIEU. <i>Considerações sobre as causas da grandeza dos romanos e de sua decadência</i>. Apresentação, tradução e notas de Renato Moscateli. Porto Alegre : ediPUCRS, 2010. 191 p.</p> <p>MUGGE, Miquéias H. <i>Prontos a contribuir</i> : guardas nacionais, hierarquias sociais e cidadania (Rio Grande do Sul, séculoXIX). São Leopoldo : Oikos : Unisinos, 2012. 202 p.</p> <p>PERRONE-MOISÉS, Leyla (Org.). <i>Cinco séculos de presença francesa no Brasil</i> : invasões,</p>		

Foto: Ivanocé

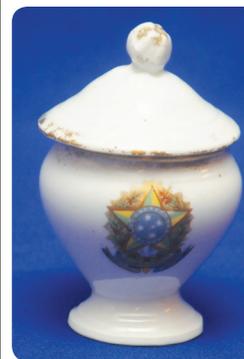


Foto 8

Três outros segmentos poderiam, ainda, ser mencionados, mas, até o momento, não figuram na coleção do IHGB: o de louças de iconografia urbana, os de iconografia militar e naval e os de reclame (jornais e casas comerciais) do primeiro quartel do século passado.

E há, também, um outro, o das porcelanas dos palácios do governo, de que o Instituto possui uma cremeira, em porcelana branca filetada em ouro, com as armas da República, recém-proclamada, da manufatura de Jean Pouyat, Limoges, que pertenceu ao Palácio do Itamaraty (Foto 8).

(1) *O Brasil e a Cerâmica Antiga*. São Paulo: Cia. Litográfica Ypiranga, 1981.

(2) Não foram localizados, até o momento, em coleções públicas ou particulares, de exemplares com os retratos dos demais presidentes.

(3) *Louça da Independência do Brasil*. Anais do Museu Histórico Nacional, v. 23, 1972.

## REPRESENTANDO O INSTITUTO

– Missa solene celebrada pelo Arcebispo Dom Orani Tempesta em solenidade comemorativa da Padroeira da Imperial Irmandade de Nossa Senhora da Glória do Outeiro, o tesoureiro **Fernando Tasso Fragoso Pires**. Dia 15.

## Noticiário do Corpo Social

## NOTÍCIAS DE SÓCIOS

**Arnaldo Niskier** lançou, na 16ª Bienal do Livro, *Histórias para crianças*. Dia 31.

**Arno Wehling** apresentou comunicação, no VI Congresso Brasileiro de História do Direito, realizado na UnB, Brasília, sobre o tema “A justiça na prática constitucional do primeiro reinado”. Dia 26.

**Candido Mendes** analisou, em sua coluna em *O Globo*, o papel da Índia no cenário mundial. Dia 19.

**Celso Lafer** teve resenhado, por Francisco Carlos Teixeira da Silva, em *O Globo*, seu livro “Norberto Bobbio - Trajetória e obra”. Dia 31.

**Cybelle de Ipanema** proferiu os discursos de saudação a **Mary del Priore** e **Vera Cabana de Queiroz**, nos Instituto Histórico e Geográfico do Rio de Janeiro e Instituto Histórico de Niterói. Dias 8 e 15.

**Fernando Henrique Cardoso** realizou conferência sobre “O futuro nacional do Brasil”, no ciclo de conferências promovido pela ABL. Dia 6.

**José Almino Alencar** recordou, em crônica no *Jornal do Commercio*, do Recife, uma passagem de sua infância, em Zumbi e Caxangá, no interior pernambucano. Dia 25.

**José Murilo de Carvalho** coordenou, na ABL, o ciclo de conferências “Futuros do presente: o Brasil imaginado”. Dias 6, 13, 20 e 27.

**Lilia Schwarcz** atua como curadora adjunta da exposição “Um olhar sobre o Brasil: a fotografia na construção da imagem da nação”, patrocinada pelo Grupo Segurador Banco do Brasil/Mapfre, no CCB, em Brasília, de 19 de agosto a 20 de outubro.

**Lucia Maria Paschoal Guimarães** participou do Terceiro Encontro do Grupo de Trabalho

da Associação Europeia de Historiadores Latinoamericanos promovido pela AHILA, da qual é vice-presidente, com o tema *A problemática da imigração e o Arquivo do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro: um estudo de caso*, na UERJ. Dias 27, 28 e 29.

**Luiz Alberto Moniz Bandeira** concedeu entrevista ao Portal do PT analisando os 40 anos do golpe militar no Chile, as manifestações de junho ocorridas no Brasil e também sobre seu novo livro *A Segunda Guerra Fria – Geopolítica e Dimensão Estratégica dos Estados Unidos*. Dia 25.

**Luiz Felipe Lampreia** analisou, em sua coluna em *O Globo*, o papel das lideranças russa, turca e egípcia diante dos paradigmas democráticos do Ocidente. Dia 23.

**Maria Beltrão** levou, em agosto, a “Exposição de Arte Rupestre na Bahia”, aos *campi* da Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia (UESB), em Vitória da Conquista e Jequié, e da Universidade Estadual da Bahia (UEB), em Irecê.

**Mary del Priore** lançou, pela Planeta, seu novo livro *Histórias e conversas de mulher* e sobre ele foi entrevistada pelo caderno Ela, de *O Globo*. Dia 17.

**Miranda Neto** teve seu livro *A utopia possível – Missões jesuíticas em Guairá, Itatim e Tape, 1609-1767 e seu suporte econômico-ecológico*, resenhado por Bárbara Freitag na Revista *Estudos Avançados* –USP, 27 (28) 2013.

**Roberto DaMatta** abordou a mudança de paradigma no sistema brasileiro entre o decantado “você sabe com quem está falando” e a já agora recorrente “ausência de limites” das passeatas e reivindicações, Dia 7.

**Vera Cabana de Queiroz** tomou parte no XXVII Simpósio Nacional de História da ANPUH, em Natal e do Terceiro Encontro do Grupo de Trabalho da Associação Europeia de Historiadores Latinoamericanos promovido pela AHILA, na UERJ com o tema *Delgado de Carvalho e a opção pelo Brasil*. Dias 27, 28 e 29.

## DESTAQUE NA IMPRENSA

O destaque do mês, na imprensa, ficou para **Kenneth Maxwell**, por sua entrevista a Roberta Jansen, na página de História, da edição de 31 de agosto de *O Globo*.

Maxwell, considerado um dos mais importantes brasileiros da atualidade, falou sobre a repercussão do ideário da Declaração de Independência dos EUA sobre a Inconfidência Mineira, comprovada pela presença de um exemplar do *Recueil des Lois Constitutives de l'Etat-Unis*, encontrada entre os pertences de Tiradentes e conservado no acervo do Museu da Inconfidência, em Ouro Preto.

Maxwell, que abrirá em 19 de setembro próximo, em Diamantina, o 2º Festival de História, com a conferência “Tiradentes e a Constituição da Independência dos Estados Unidos da América”, credita ao Alferes a liderança crucial da malograda revolta mineira, chegando a sustentar que caberia a ele chefiar o levante militar, prender o governador e executá-lo.

Indagado sobre os possíveis efeitos de tal insucesso sobre a demora com que a Independência brasileira veio a fazer-se, atribuiu o fato não só às repercussões da rebelião de escravos no Haiti (1792), que teriam aqui arrefecido os ideais republicanos, como às consequências políti-



Divulgação: O globo

cas da vinda da Família Real, consolidando as instituições do estado português e propiciando, com isso, o estabelecimento da monarquia entre nós.

## ATIVIDADES DE AGOSTO

7	15h	CEPHAS com a comunicação: <i>Centenário de nascimento do sócio Monsenhor Guilherme Schubert</i> , por <b>Maria de Lourdes Lyra, Miridan Britto Falci e Arno Wehling</b> .
7	17h	Sessão solene de posse do sócio correspondente brasileiro <b>Luís Cláudio Villafañe G. Santos</b> , recebido pelo sócio emérito <b>Vasco Mariz</b> .
14	15h	CEPHAS com as comunicações: <i>O pintor Charles Landseer, participante da Missão Diplomática Inglesa, e as imagens do Rio de Janeiro no 1º Reinado (1825-1826)</i> , por Monike Garcia Ribeiro, <i>O lugar da geografia brasileira: a Sociedade de Geografia do Rio de Janeiro (1883-1945)</i> , por Luciene Carris, e <i>Luciano de Mello Vieira (1892-1918), um herói brasileiro no céu da França</i> , por <b>Jean Pierre Blay</b> .
21	15h	Apresentação e Lançamento do Livro <i>Varnhagen no caleidoscópio</i> , por Raquel Glezer, <b>Lúcia Guimarães</b> , Temístocles Cezar, <b>Arno Wehling</b> , Lúcia Bastos e <b>Guilherme Pereira das Neves</b> .
28	15h	CEPHAS com as comunicações: <i>Abrindo as portas do Hospício: labirintos das loucuras na corte imperial</i> , por Flavio Edler, <i>As Histórias da Literatura Brasileira</i> , por Cláudio Murilo Leal, e <i>Dia do Soldado</i> , por <b>Jonas Correia Neto</b> .

## PROGRAMAÇÃO DE SETEMBRO

4	15h	CEPHAS com as comunicações: <i>Contactos interétnicos entre povos indígenas e colonizadores no sertão da capitania real da Paraíba entre os séculos XVI e XVIII</i> , por Juciene R. Apolinário, e <i>Os estruturadores da tecnoburocracia do Planejamento Territorial do Brasil: Mário Augusto Teixeira de Freitas &amp; Christovam Leite de Castro (1930-1954)</i> , por Roberto Schmidt.
11	15h	CEPHAS com as comunicações: <i>Por uma nova geografia para a Amazônia brasileira</i> , por <b>Roberto Cavalcanti de Albuquerque</b> , e <i>A Estratégia do Brasil na Guerra da Cisplatina (1825-1828)</i> , por <b>Sérgio Paulo Muniz Costa</b> .
11	19h	Sessão solene de posse do sócio honorário brasileiro <b>Júlio Bandeira Marques Ferreira</b> que será recebido pelo sócio emérito Vasco Mariz e falará sobre: <i>A Ninfa Tupinambá dos Franceses e o Instituto Histórico e Geográfico do Brasil</i> .
18	15h	Sessão em homenagem ao Centenário de Nascimento de <b>José Honório Rodrigues</b> , por André Lemos, <b>Miridan Britto Falci, Gabriel Bittencourt e José Octávio Arruda</b> .
25	15h	Sessão em homenagem ao Bicentenário de Nascimento de <b>Irineu Evangelista de Souza</b> , Barão de Mauá, por <b>Alberto Venancio Filho</b>