

tigo.

FAVERI, Maria Luiza de (Mestranda) - UFRJ. Assunto: Guerra do Paraguai. Finalidade: tese de mestrado.

FERNANDEZ ALVAREZ, Antón Lois (Professor) - Universidade de Vigo. Assunto: História do Brasil, período colonial. Finalidade: artigo.

GONÇALVES, Sheila Lopes L. (Doutoranda) - Universidade Federal de Ouro Preto. Assunto: teatro, Rio de Janeiro, período regencial. Finalidade: pesquisa para tese de doutorado.

MELLO, Márcia Eliane Alves de Souza e (Professora) - Universidade Federal do Amazonas. Assunto: censos demográficos – Maranhão – Amazonas. Finalidade: pós-doutorado

MIRANDA NETO (Economista). Assunto: urbanismo. Finalidade: pesquisa para CEPHAS.

MOMESSO, Beatriz Paiva (Doutoranda) - UFF. Assunto: Nabuco de Araújo. Finalidade: tese de doutorado.

MONTEIRO, Eduardo Tuffani (Professor) - UFF. Assunto: história da educação. Finalidade: pesquisa acadêmica.

PAGLIARINI, André (Doutorando) - Brown University. Assunto: História do Rio de Janeiro. Finalidade: obra acadêmica.

PÉREZ MELÉNDEZ, José Juan (Ph.D) - University of Chicago. Assunto: Brasil colônia. Finalidade: tese.

RODRIGUES, Gefferson R. (Doutorando) - UFF. Assunto: revoltas. Finalidade: doutorado.

SIMÕES, Lorena Nunes Ferreira (Universitária) - UNIRIO. Assunto: guias de turismo. Finalidade: trabalho acadêmico.

## CLÁSSICOS DA HISTÓRIA

“Contra aqueles que nos tempos modernos buscam o elemento étnico e o exageram, destaco um fato moral, enorme e bastante despercebido, da própria história. É o poderoso trabalho dela sobre si mesma, na qual a França vai transformando todos os seus elementos brutos mediante seu próprio progresso. A partir dos elementos trazidos pelo urbanismo romano, pelas tribos germânicas, pelo clã céltico, uma vez anulados, desaparecidos, fomos extraíndo, ao longo da história, resultados diferentes e até contrários, em grande parte, a tudo que os precedem.

(...)

Cada povo se vai fazendo, engendrando, triturando e amalgamando os elementos que permanecem indubitavelmente reduzidos a um estado obscuro e confuso, e que constituem parte do amplo caminho de trabalho que supõe a construção da grande alma nacional.

A França fez a França; o elemento étnico, dado pelo destino, me parece secundário. A França é filha de sua liberdade. A parte essencial no progresso humano é a força viva, o homem. O homem é seu próprio Prometeu”.

Jules Michelet, *Histoire de France*, Paris, Flammarion, 1876, vol. I, p. 10.

# IHGB

INSTITUTO HISTÓRICO  
E  
GEOGRÁFICO BRASILEIRO

## NOTICIÁRIO

Número 295 – Agosto 2014

Av. Augusto Severo, nº 8 – Glória – 20021-040 – Rio de Janeiro – RJ.

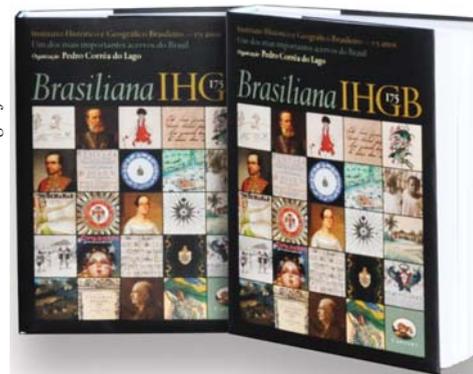
Edição: Victorino Chermont de Miranda – Revisão: Cybelle de Ipanema – Colaboração: Arno Wehling

Só os nomes dos sócios do IHGB são grafados em negrito

Informações para o Noticiário também pelo e-mail: [presidencia@ihgb.org.br](mailto:presidencia@ihgb.org.br)

## LANÇAMENTO DA BRASILIANA IHGB MARCA O PONTO ALTO DAS COMEMORAÇÕES DO 175º ANIVERSÁRIO DO INSTITUTO

Fotografias: Ivanoé



Em concorrida reunião, na tarde de 11 de agosto, no terraço, o Instituto lançou, oficialmente, o álbum comemorativo de seus 175 anos de fundação.

Organizado por **Pedro Corrêa do Lago** e com projeto gráfico do consagrado designer Victor Burton, a *Brasiliana IHGB* apresenta uma alentada mostra das diversas coleções reunidas pelo Instituto, ao longo de sua história, a partir de doações de particulares, a começar pelo legado que lhe fez o imperador **D. Pedro II**, de sócios e suas famílias, e de pessoas e instituições privadas, como também de aquisições por parte da Diretoria.

Em mais de 700 páginas e 2300 ilustrações, a edição contempla os diversos segmentos da coleção do IHGB, grupados em 10 capítulos - obras de arte, livros e impressos, documentos manuscritos, cartografia, fotografia, heráldica, efêmera, objetos históricos, numismática e uma seção denominada *ihgbiana*, reunindo peças diretamente ligadas à vida institucional - os quais, por seu turno, desdobram-se em 25 outros subtítulos, além de um anexo, com obras complementares.

Fruto de um trabalho conjunto, reunindo a equipe da editora Capivara (Pedro Corrêa do Lago, **Julio Bandeira**, Karin Wuestefeld, Mariana Guilhon, Antonio Pedro Goulart, Marcela Lima e Marcos Aurélio Martins) e a comissão do IHGB (**Arno Wehling**, **Victorino Chermont de Miranda**, **Cybelle de Ipanema**, **Lucia Maria Paschoal Guimarães**, **Jaime Antunes da Silva**, **Regina Wanderley** e **Bia Corrêa do Lago**), a obra é apresentada pela Universidade Estácio de Sá, patrocinadora da edição, por meio de seu diretor Rogério Melzi, com introdução do presidente do IHGB e prefácio do organizador.

Dez sócios subscrevem os textos introdutórios de cada capítulo (os 2º, 3º, 4º e 6º integrantes da comissão acima



IMPRESSO



citada, além de **Fernando Tasso Fragoso Pires, Maria de Lourdes Viana Lyra, D. João Henrique de Orleans e Bragança, Vera Lucia Bottrel Tos-tes, Melquíades Pinto Paiva e José Arthur Rios**), ficando o conteúdo dos mesmos distribuído entre Pedro Corrêa do Lago, Julio Bandeira e Victorino Chermont de Miranda.

Como toda seleção, esta não se propõe ser mais do que uma amostra. Pequena amostra, poder-se-ia até dizer, tal a dimensão e variedade dos itens que compõem a coleção do IHGB, mas suficiente para despertar a curiosidade, o interesse e a pesquisa sobre o acervo que se acha à disposição de estudiosos e cultores da Memória Nacional. E mais do que isto: apta a servir de exemplo e inspiração para quantos mais, ao longo do tempo, desejem confiar-lhe a guarda de testemunhos de nossa história.

O lançamento foi precedido de uma breve fala do presidente sobre a significação da obra para o Instituto e de agradecimento ao casal Pedro Corrêa do Lago, à editora Capivara e aos membros do Instituto engajados no projeto, seguida do agradecimento por parte do organizador da edição à confiança nele depositada pela diretoria do Instituto e a quantos contribuíram para o êxito do empreendimento.



rev. e ampl. Maceió: Edufal, 2005. 285 p.

DIÓGENES, Eliseu ; ALVES, Sérgio ; SILVA, Davi Roberto Bandeira da. *Delmiro Gouveia entre o mito e a realidade: seus empreendimentos e sua contextualidade no tempo e no espaço*. Maceió: Edufal, 2014. 294 p.

GALVÃO FILHO, Francisco. *Do coronelismo ao Caldeirão*. Rio de Janeiro: ABC, 2006. 192 p.

LOSE, Alicia Duhá et al. *Dietário (1582-1815) do Mosteiro de São Bento da Bahia*: edição diplomática. Salvador: Edufba, 2009. 382 p.

MITTERMAYER, Russel et al. *Viagem filosófica : uma redescoberta da Amazônia: 1792-1992*. Fotos João de Orleans e Bragança. Rio de Janeiro: Index, 1992. 135 p.

O MOSTEIRO de São Bento da Bahia. Organizador Gregório Paixão. Fotografia Almir Bindailli. Rio de Janeiro: Versal ; São Paulo: Odebrecht, 2011. 404 p.

NERY, Rosa Maria de Andrade. *São Luiz de Paraitinga: reduto de gente brasileira*. São Paulo : Revista dos Tribunais, 2014. 384 p.

NÓBREGA, José Dionísio. *Euclides da Cunha e o sertão de Canudos: (ensaio sobre o povoamento da região)*. Salvador: Ponto & Vírgula, 2010. 219 p.

NOGUEIRA, Eliana. *Uma história brasileira da botânica*. Brasília: Paralelo 15 ; São Paulo: Marco Zero, 2000. 256 p.

PÁDUA, José Augusto. *Um sopro de destruição: pensamento político e crítica ambiental no Brasil escravista, 1786-1888*. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2002. 318 p.

PAIXÃO, Gregório (Org.). *Estatutos, diretórios e subsídios da Diocese de Petrópolis*. Petrópolis: Diocese de Petrópolis, 2014. 155 p.

PESSÔA, Maria Odele de Paula. *Pessoa Anta: execução ou assassinato?*. Fortaleza: Primus, 2014. 398 p.

RICARDO, Raphael Martins. *A caça nos dois lados do Atlântico: produção, comércio e proibição (1640-1695)*. Assis: Unesp, 2014. 129 f.

ROMERO, Luis Alberto. *Breve historia contemporânea de la Argentina*. 2. ed. rev. y actual. Buenos Aires: Fondo de Cultura Econômica, 2010. 332 p.

TURAZZI, Maria Inez (Org.). *Rio 400+50: comemorações e percursos de uma cidade*. Rio de Janeiro: Edições de Janeiro, 2014. 288 p.

### ALGUMAS PESQUISAS

AMANTINO, Márcia (Professora) - UNIVERSO. Assunto: jesuítas, escravidão, índios. Finalidade: pesquisa.

ARAÚJO, Aline de Souza (Universitária) - PUC-RIO. Assunto: Companhia de Jesus. Finalidade: pesquisa para projeto de monografia.

BARBALHO, Renata Regina Gouvêa (Doutoranda) - UERJ. Assunto: Eugenio Vilhena de Moraes. Finalidade: pesquisa de doutorado.

BOTELHO, Marília Braz (Doutoranda) – MAST. Assunto: Rodolpho Amoêdo. Finalidade: doutorado.

ENDERS, Arnelle (Professora) - UERJ. Assunto: correspondência de Martius. Finalidade: ar-

<b>Boaventura.</b>		
13	15h	CEPHAS com as comunicações: <i>Alberto Nepomuceno, 150 anos de nascimento: novas dimensões de um mito da música brasileira</i> , por Avelino Romero, e <i>Ser compositor brasileiro, segundo Guerra-Peixe</i> , por Frederico Machado de Barros.
13	17h	Sessão solene de posse da sócia honorária brasileira <b>Myriam Andrade Ribeiro de Oliveira</b> .
20	15h	CEPHAS com as comunicações: <i>O Mosteiro de São Bento da Bahia: Santuário da Memória Soteropolitana</i> , por Dom Gregório da Paixão, e <i>De Toynebee a Hélio Jaguaribe e um mestre de todos nós</i> , por <b>José Octávio de Arruda Mello</b> .
20	17h	Sessão Comemorativa do Centenário de Nascimento do Sócio Titular Evaristo de Moraes Filho – <i>O Pensamento Sociológico de Evaristo de Moraes Filho</i> , por <b>Alberto Venancio Filho</b> .
27	15h	CEPHAS com as comunicações: <i>A música em dois contos de Machado de Assis: partituras alegóricas</i> , por Teresa Cristina Meireles, <i>“Tão sublime como encantadora arte”</i> . <i>As lições e os Mestres de Música no Imperial Colégio de Pedro II (1838-1858)</i> , por Gilberto Vieira Garcia, e <i>Homenagem a Ronaldo Rogério de Freitas Mourão</i> , por <b>Maria Beltrão</b> .

#### ATIVIDADES DE SETEMBRO

1 a 5	9 às 18h	VII Congresso Brasileiro de História do Direito.
10	15h	CEPHAS com as comunicações: <i>Os caminhos do sertão e a geografia imaginária</i> , por André Ricardo Heraclio do Rego, e apresentação e lançamento do livro <i>História e Conhecimento: suas conexões e perspectivas</i> , por <b>Sérgio Paulo Muniz Costa</b> .
17	15h	CEPHAS com as comunicações: <i>Max Weber: 150 anos de vida e obra</i> , por Ralph Miguel Zerkowsky, e <i>Serzedelo Correia Contestador idealista</i> , por <b>Miranda Neto</b> .
24	15h	CEPHAS com as comunicações: <i>A Hidra de Sete Bocas: sesmeiros e posseiros em conflito no povoamento das Minas Gerais (1750-1822)</i> , por Francisco Eduardo Pinto, e <i>Comunicação sobre a instalação e o andamento do Núcleo de Pesquisas sobre a História das Relações Internacionais do Brasil</i> , por <b>Luiz Felipe de Seixas Corrêa</b> .

**Frequência de Consultentes: 150**

#### LIVROS RECEBIDOS

- ASSUNÇÃO, Moacir. *Os homens que mataram o facínora: história dos grandes inimigos de Lampião*. Rio de Janeiro: Record, 2007. 278 p.
- BANDEIRA, Renato Luís. *A Coluna Prestes na Bahia: trilhas, combates e desafios*. Salvador: Assembléia Legislativa da Bahia, 2009. 220 p.
- BARROS, Luitgarde Oliveira Cavalcanti. *Arthur Ramos e as dinâmicas de seu tempo*. 2. ed.

#### ATOS DO PRESIDENTE

- Portaria nº 16/14, de 10 de julho – Designa a Comissão organizadora do VI Colóquio dos Institutos Históricos Estaduais, sob esta presidência, a se realizar no período de 21 a 23 de outubro de 2014: **Victorino Chermont de Miranda, Lucia Maria Paschoal Guimarães e Cybelle Moreira de Ipanema**.

#### Noticiário do Corpo Social

#### NOTÍCIAS DE SÓCIOS

- Alberto Venancio Filho** realizou conferência, na ABL, sobre “O pensamento social de Evaristo de Moraes Filho”. Dia 20.
- Aniello Angelo Avella** autografou, no Casa da Educação Visconde de Mauá, em Petrópolis, seu livro *Teresa Cristina de Bourbon - uma imperatriz napolitana nos trópicos*. Dia 20.
- Arno Wehling** participou do Colóquio História das Justiças 1750-1850: do Reformismo Ilustrado ao Liberalismo Constitucional, promovido pela USP e UNIFESP Dias 23 a 29.
- Cybelle de Ipanema** firma o artigo “A Ilha do Governador nos caminhos da cidade do Rio de Janeiro”, na edição de agosto da *Revista do Ateneu Angrense de Letras e Artes*.
- Esther Caldas Bertoletti, Fernando Tasso Fragoso e Miridan Brito Falci** coordenaram três das quatro mesas do III Colóquio de Institutos Históricos Municipais do Estado do Rio de Janeiro. Dia 14.
- Fernando Henrique Cardoso** realizou conferência, na ABL, sobre “Perspectivas políticas do século XXI: crise e reinvenção da democracia”. Dia 19.
- Francisco Doratioto** foi entrevistado por *O Globo* sobre o conflito de versões sobre a Guerra do Paraguai. Dia 9.
- José Arthur Rios** realizou conferência, na Sociedade Eça de Queiroz, sobre “Civilização e técnica em Eça de Queiroz: *A Cidade e as Serras*”. Dia 16.
- José Murilo de Carvalho** coordenou, em agosto, na ABL, o Ciclo de Conferências “Novos Olhares”. Dias 5, 12, 19 e 26.
- Laurent Vidal** lançou, em Paris, a coletânea *Capitales rêvées, capitales abandonnées*, por ele organizada.
- Lucia Paschoal Guimarães** participou, como mediadora, na Tenda dos Autores, na Flip, das mesas “À mesa com Michael Pollan” e “Liberdade, liberdade”, com Charles Ferguson e Glenn Greenwald. Dias 1 e 2.
- Maria Beltrão** foi agraciada com o Prêmio Duque de Caxias, representado pela Medalha do Pacificador pelo Exército. Dia 25.
- Maria de Lourdes Viana Lyra** apresentou comunicação sobre “O Rio de Janeiro da Imperatriz Leopoldina: lugares de memória”, no III Colóquio de Institutos Históricos Municipais do Estado do Rio de Janeiro. Dia 14.
- Mary Del Priore** participa, com o título “Último desejo”, do Dossiê Imperatriz Leopoldina, na edição de agosto da *Revista de História da Biblioteca Nacional*.
- Melquíades Pinto Paiva** tomou posse como sócio correspondente do Instituto Arqueológico, Histórico e Geográfico Pernambucano e percorreu sobre “A saga do cangaço: verdades e mentiras”. Dia 20.
- Sergio Muniz Costa** analisou, em artigo publicado no *Diário do Comércio*, de Juiz de Fora,

o centenário da Primeira Guerra Mundial e a participação do Brasil na Segunda Guerra e seu significado para a democracia e o desenvolvimento do país. Dia 31 jul.

**Sergio Paulo Rouanet** e Bárbara Freitag realizaram palestra, na Academia Carioca de Letras, sobre “Rio: urbanização e cartas de Machado de Assis”. Dia 18.

**Victorino Chermont de Miranda** fez o discurso de saudação à pianista Maria Helena de Andrade, na Academia Brasileira de Arte. Dia 12.

## UM MÊS DE GRANDE PRODUÇÃO ACADÊMICA



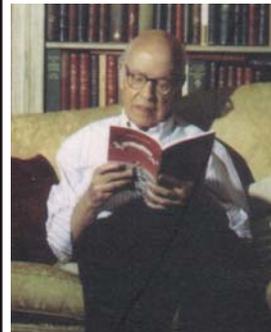
Dois Cursos marcaram o mês de agosto no Instituto: de 4 a 8, com cinco aulas, o intitulado “Ao encontro da memória: reflexões em torno de uma História comum”, ministrado pelo sócio correspondente **Miguel Corrêa Monteiro**, da Academia Portuguesa da História, com a inscrição de 58

participantes, e de 5, 12, 19 e 26 (a prosseguir em 2, 9, 16 e 18 de setembro), o de Paleografia, a cargo do sócio honorário **João Eurípedes Franklin Leal**, com 12 palestras e 20 aulas práticas, e a participação de 37 alunos.



## A COMEMORAÇÃO DO CENTENÁRIO DE EVARISTO DE MORAIS FILHO

O Instituto comemorou, em 20 de agosto, o centenário de seu sócio **Evaristo de Moraes Filho**, transcorrido em 7 de julho, com a conferência de **Alberto Venancio Filho**, sobre a vida e a obra do homenageado - jurista renomado, professor de Direito do Trabalho, de Sociologia e de Filosofia do Direito, membro da ABL e autor de expressiva produção bibliográfica no campo do pensamento social brasileiro.



Evaristo é o 2º membro do Instituto a comemorar em vida o centenário, à semelhança de seu também confrade na ABL **Barbosa Lima Sobrinho** (1997), tendo aqui ingressado, como honorário, em 1980, passando a efetivo, hoje titular, em 1989.

O homenageado fez-se representar por sua esposa, d. Ileda de Moraes, vista na foto sendo cumprimentada pelo presidente **Arno Wehling**. O ato contou, com a presença do presidente da ABL, Geraldo Holanda Cavalcanti, dos sócios **Alberto da Costa e Silva, Carlos Wehrs, Cícero Sandroni, Cybelle de Ipanema, Esther Bertoletti, José Murilo de Carvalho, Luiz Felipe de Seixas Corrêa, Marcilio Marques Moreira, Maria Beltrão, Maria de Lourdes Lyra, Miranda Neto, Regina Wanderley, Tasso Fragoso, Vera Cabana, Victorino Chermont de Miranda** e convidados.



## POSSE DE SÓCIA



Realizou-se, em 13 de agosto, na Sala Pedro Calmon, a sessão solene de posse da sócia honorária **Myriam Andrade Ribeiro de Oliveira**, eleita na AGE de 21/09/2011.

Myriam, introduzida no recinto pelos sócios **Dora Alcântara, Julio Bandeira e Vera Lucia Tostes**, prestou o compromisso regimental e recebeu a insígnia acadêmica de seu irmão Daniel Ribeiro de Oliveira.

O discurso de recepção ficou a cargo de **Arno Wehling**, que lhe destacou os serviços no campo da História da Arte, especialmente em torno do rococó mineiro, Patrimônio e Museologia. Myriam proferiu, então, sua conferência sobre “O Aleijadinho e a biografia de Rodrigo Ferreira Bretas”, de quem apresentou, ao final, a fotografia de um retrato inédito, que lhe fora permitido fazer pela proprietária.

A sessão foi seguida de coquetel oferecido pela empossada no terraço do Instituto.

## PROGRAMAÇÃO DE AGOSTO

6	15h	CEPHAS com as comunicações: <i>Visita do Príncipe do Piemonte, Umberto de Savóia, à Bahia, em 1924</i> , por <b>Edivaldo Machado</b>
---	-----	--