

RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES IHGB 2025



RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES IHGB 2025



Rio de Janeiro
2026

INSTITUTO HISTÓRICO E GEOGRÁFICO BRASILEIRO

BIÊNIO 2024-2026

Presidente: Victorino Coutinho Chermont de Miranda

1º Vice-Presidente: Paulo Knauss de Mendonça

2º Vice-Presidente: João Maurício de Araújo Pinho

3º Vice-Presidente: José Luiz Alqueres

1º Secretário: Lucia Maria Paschoal Guimarães

2º Secretário: Maria de Lourdes Viana Lyra

Tesoureiro: Jaime Antunes da Silva

Orador: José Almino Alencar e Silva Neto

Arquivo

Diretor – Jaime Antunes da Silva

Arquivologia - Sônia Nascimento de Lima

Arquivologia - Iliana Ferreira Monteiro

Biblioteca

Direção - Ana Virginia Paz Pinheiro

Biblioteconomia – Suzane Garcia

Museu

Direção - Paulo Knauss

Museologia - Ione Couto

Pesquisa - Helena Jensen

Administração

Gerente administrativo - Jeferson dos Santos Teixeira

Assistente Administrativo - Diego da Silva da Costa

Secretaria - Tupiara Machareth Avila Dias

Assistente de Secretaria- Thamires Azevedo Veroneses

Serviços Gerais - José Antônio de Salles Gusmão, Diolga

Pereira Lima e Duplecio Martins dos Santos

Portaria - Luiz Cláudio Siqueira e Valmir Lucas Soares

Gestão de recursos incentivados

Clarice Magalhães

Águas Férreas

Contabilidade

Aurinete Alves

AFA Contabilidade

Estagiários

Bruno Higino Costa dos Santos

Gabriel Fialho Oliveira

Acesso à informação

Direção – Jaime Antunes da Silva (Pró-tempore)

Sala de Leitura - Fabio Thomas Pinheiro de Souza

Laboratório de Digitalização - Wantony Lencastre Lima

Comunicação

Direção – Luciano Raposo de Almeida Figueiredo

Assessoria – Dominique Valansi

Revista do IHGB

Editor – Gustavo Silveira Siqueira

Projetos

Direção - Ana Maria Pessoa dos Santos

Júlia Santos Neffa Vieira de Castro

Luciano Damasceno da Silva

Luiz Felipe da Silva Rocha

Michel Barbosa de Macedo

Romário da Silva Mendes da Rocha

Bolsistas

Cetreina-UERJ

Alecsander da Silva Fernandes

Ana Beatriz Rodrigues de Araújo

Leonardo Nogueira da Rocha

Luiza Costa da Fonseca

Pesquisador Voluntário

Leonardo Lima

Produção gráfica

Leandro S. Lima

Creartedesign

Dados internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro.

Relatório anual de atividades IHGB 2025 / Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro. – Rio de Janeiro: IHGB, 2026.

50, [1] p. : il. col.; 28 cm.

Edição em formato digital.

1. Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro-Relatórios. I. Miranda, Victorino Chermont de. II. Título

CDD 981.006

Ana Virginia Pinheiro, Bibliotecária (CRB7/2761)





YY

YVYTY

YVY

Yvy rryyi ma
mbojerojy ma tete'i
e kuery ombojeupi ma
are ombojae'o maYvy
upa ombopiro'y ma...

Mbaraka miri onhendu ma
Takuapu ombopu ma
Yvy ojeka ma
Ochapukai nhenduma
Onhendu mombyry..

Nhenderu Hete oendu ma
Apa porã opaa re yaupity ma
Hare'i ma pa
Ojerojy'i va e pe ma ndoupity

SUMÁRIO

PRESENÇA SOCIAL

IHGB, DESDE 1838

ATIVIDADES ACADÊMICAS

SEMINÁRIO PERMANENTE (CEPHAS)	14
SEMINÁRIOS TEMÁTICOS	14
OFICINAS DE PESQUISA	14
SESSÕES SOLENES	14

PROJETOS EDITORIAIS

LIVRO	16
REVISTA DO IHGB.....	16

EXPOSIÇÕES

NOVA EXPOSIÇÃO	19
EXPOSIÇÕES EM CARTAZ.....	19
MOSTRA.....	19
AÇÃO EDUCATIVA.....	19

GESTÃO DE COLEÇÕES

ARQUIVO

PROCESSAMENTO TÉCNICO	27
CONSERVAÇÃO.....	28
PROJETOS ESPECIAIS	29
NOVAS AQUISIÇÕES	29

BIBLIOTECA

PROCESSAMENTO TÉCNICO	31
CONSERVAÇÃO.....	31
PROJETOS ESPECIAIS	31

MUSEU

PROCESSAMENTO TÉCNICO	34
CONSERVAÇÃO	34
RESTAURAÇÃO	35
APOIO TÉCNICO À REALIZAÇÃO DA EXPOSIÇÃO	36
NOVAS AQUISIÇÕES	37

ACESSO À INFORMAÇÃO

ATENDIMENTO À PESQUISA	40
USUÁRIOS.....	40
ITENS CONSULTADOS.....	40
REPRODUÇÃO DE DOCUMENTOS	40

COMUNICAÇÃO

PORTAL IHGB	43
REDES SOCIAIS (INSTAGRAM E FACEBOOK)	43
YOUTUBE - CANAL IHGB	43
IMPRENSA.....	43

ARQUITETURA E INFRAESTRUTURA

ASSEMBLEIAS GERAIS: 3 REALIZADAS	48
QUADRO SOCIAL.....	48
RELAÇÕES INSTITUCIONAIS.....	48

GESTÃO DE PESSOAS

QUADRO GERAL.....49

FORMAÇÃO (FINANCIAMENTO DE CURSO)49

FOMENTO E FINANCIAMENTO 49



PRESENÇA SOCIAL

O bicentenário do nascimento do imperador Pedro II inspirou o programa de atividades acadêmicas do IHGB no ano de 2025, que se iniciou com a conferência da sócia titular Mary del Priore, tratando a velhice como uma construção social a partir da imagem do segundo imperador do Brasil, e se completou com um seminário temático concorrido, realizado em parceria com o Real Gabinete Português de Leitura, que buscou apontar visões contemporâneas sobre Pedro II e o Brasil imperial. Na ocasião, foram apresentados os famosos globos do imperador restaurados, que passaram a brilhar em exposição na galeria do Museu IHGB.

A programação anual variada de atividades confirma o IHGB como espaço de reflexão atual e aberto à pluralidade de temas com contribuições inovadoras no campo dos estudos históricos e sociais. Junto com a continuidade do projeto editorial da *Revista do IHGB*, é incontornável reconhecer a atualidade do IHGB como um centro do pensamento social brasileiro. O sucesso das atividades acadêmicas pode ser medido pelo aumento significativo de leitores da Revista do IHGB e participação de público presencial nas atividades do IHGB.

Cabe ressaltar que a dedicação à gestão de coleções combinada ao trabalho de comunicação tem permitido o IHGB promover a formação de novos públicos visando a democratização do acesso ao patrimônio cultural. O incremento da ação educativa dirigida para escolas e projetos de assistência social, assim como a continuidade da realização de residências artísticas, com apoio da parceria institucional com o SESC, e a publicação do livro *O espelho de papel: a fotografia de Insley Pacheco na coleção do IHGB*, vem contribuindo para a diversificação de públicos presenciais e para ampliar o alcance social da instituição, aproximando a sociedade do patrimônio cultural.

Além disso, vale destacar que o IHGB vem conquistando presença importante no ambiente da internet e alcançando cada vez mais públicos remotos. O lançamento da base de dados do Arquivo IHGB acessível pelo *site* institucional – somando-se à do Museu IHGB e antecipando a futura base da Biblioteca IHGB - juntamente com a implantação do laboratório de digitalização prepara a instituição para uma ação sistemática de difusão do patrimônio documental reunido em suas coleções. Essas iniciativas se articulam ainda com a participação nos projetos da Brasileira Fotográfica e Hemeroteca Digital Brasileira, que ampliam divulgação eletrônica da rica coleção de fotografias e da Revista do IHGB.

Por fim, é preciso indicar realizações de fortalecimento institucional. A realização do 8º Colóquio dos Institutos Históricos Estaduais, na cidade de Goiânia, promovido em parceria com o Instituto Histórico e Geográfico de Goiás (IHGG), resultou no lançamento da *Carta de Goiânia*, apresentando uma plataforma de ação para congregar as instituições congêneres do Brasil. O IHGB reassumiu, assim, seu papel de coordenação do Sistema Nacional de Institutos Históricos e reforça o alcance social de sua atuação.

De outra parte, ainda que a sustentabilidade financeira continue sendo o maior desafio da gestão da instituição, tal como os dados apresentados neste relatório revelam, vale sublinhar que as possibilidades de captação de recursos se ampliaram por meio de patrocínio direto concedido pelo Instituto Galo da Manhã. Além disso, graças a recursos de emendas parlamentares, a reforma da rede de eletricidade do edifício-sede do IHGB vem avançando para garantir condições de segurança para a preservação das coleções da instituição. Cabe destacar que, graças ao apoio da Faperj, foi possível completar o projeto de higienização e diagnóstico geral da coleção da Biblioteca IHGB.

Diante de tantas realizações, é imprescindível registrar a gratidão à mobilização do quadro social da instituição e à participação dos públicos presenciais e remotos que prestigiam as atividades promovidas, assim como ao apoio de todos os parceiros institucionais e patrocinadores, na certeza de que é nessa rede social que reside a força do IHGB, sustentando a presença social de um projeto institucional que se renova desde 1838.

Victorino Chermont de Miranda
Presidente





IHGB, DESDE 1838

O IHGB

O Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro (IHGB) é uma associação sem fins lucrativos, com sede própria na cidade do Rio de Janeiro, que se caracteriza como sociedade acadêmico científica, cujo quadro social reúne pesquisadores destacados das áreas de História, Geografia e Ciências Sociais. Fundado em 1838, em tempo de crise política, o IHGB se tornou um centro importante do pensamento social brasileiro, cuja originalidade está em ter se comprometido com a tarefa de reunir os documentos da história e geografia do Brasil, formando uma das mais significativas brasileiras existentes.

Missão

Pensar o Brasil, promovendo o diálogo acadêmico e apoiando o desenvolvimento de pesquisas inovadoras no campo da História, Geografia e Ciências Sociais e a defesa do patrimônio cultural brasileiro.

Visão

Para cumprir sua missão, o IHGB pretende se afirmar como instituição de referência dos debates contemporâneos sobre a sociedade brasileira em favor do fortalecimento da cidadania, da democracia e da justiça social, inspirando novas gerações a participar da vida intelectual e a tomar o Brasil como objeto de estudo.

Valores

Diálogo de saberes

Memória viva.

Fazer a diferença

Construção coletiva

Sintonia com normas

ATIVIDADES ACADÊMICAS

Objetivos

Pensar o Brasil a partir de pesquisas inovadoras de História, Geografia e Ciências Sociais; reunir pesquisadores aprimorando o diálogo interdisciplinar para promover novas interpretações sobre a sociedade brasileira e sua história; contribuir para o desenvolvimento da pesquisa sobre o Patrimônio Cultural; favorecer o protagonismo feminino no campo acadêmico.

O Programa Acadêmico do IHGB é implementado pela Comissão de Estudos e Pesquisas Históricas (Cephas), em colaboração com as áreas técnicas do Instituto. Em 2025, consolidou-se a experiência de sistematizar suas atividades presenciais em duas categorias: Seminários Temáticos e Seminário Permanente.

Os Seminários Temáticos, organizados em função de datas notáveis da nossa história e assuntos contemporâneos, têm conquistado boa acolhida junto ao meio acadêmico e público em geral. O *Seminário Livros, Leituras e Leitores*, por exemplo, além de historiadores do livro e da leitura, recebeu adesão de autores, editores, tradutores e livreiros. Outras jornadas científicas, também exitosas, realizaram-se sob a forma de parcerias, como o *Seminário D. Pedro II – Imperador do Brasil, cidadão do mundo*, evento comemorativo do bicentenário do nascimento do imperador e patrono do IHGB, que reuniu 175 inscritos.

Quanto ao Seminário Permanente de Pesquisa, cujas sessões são semanais, ressaltou-se a homenagem ao fotógrafo documental Sebastião Salgado (1944-2025) e o êxito obtido com a apresentação e debate de livros recém publicados. A iniciativa, aliás, tem ensejado a procura do IHGB para exposição e lançamento de novas publicações.

Outra experiência positiva foi a Oficina de Pesquisa, voltada para estimular a investigação de fontes do Arquivo IHGB e divulgar a riqueza das suas coleções, a ser incorporada doravante à programação de trabalho. Com o mesmo sentido, estuda-se, ainda, a possibilidade de oferecer à comunidade cursos de atualização em História do Brasil e áreas correlatas.

O impacto social do Programa Acadêmico também se reflete nos dados de participação presencial. Em 2025, realizou-se menos sessões do Seminário Permanente de Pesquisa, mas o total de participação de assistentes quase dobrou em relação ao ano anterior. De outro lado, enquanto a participação feminina de assistentes manteve-se no padrão de 45%, a participação de mulheres conferencistas saltou de 30% para 49%, evidenciando o empenho do IHGB em fazer de suas atividades acadêmicas um instrumento da promoção do protagonismo das mulheres no mundo científico.

O impacto social do Programa Acadêmico também se reflete nas estatísticas de 2025. A frequência às atividades presenciais alcançou 1.558 assistentes, sendo 755 do sexo feminino. Participaram dos Seminários 122 conferencistas, inclusive 54 palestrantes mulheres, sinalizando presença feminina crescente no Programa. O canal do IHGB no YouTube, por sua vez, alcançou um total de 1.525 visualizações, lembrando que as iniciativas do IHGB, inclusive sessões solenes, são transmitidas ao vivo pelo canal do Youtube e disponíveis para *download* gratuitamente.

Lucia Guimarães

Primeira Secretária e Coordenadora da Comissão de Estudos e Pesquisa Históricas (Cephas)

Seminário Livros, Leituras e Leitores
Dias 9 e 10 de junho de 2025
VAGAS LIMITADAS

Dia 9

- 9:00h – ABERTURA
- 10:00h – MESA 1: Bibliotecas e Coleções
Ana Virginia Fickler - IHGB
Celine Blotnick de Azevedo - UFF
Iuri A. Lages - UFRJ
- 12:00h – Almoço
- 13:00h – MESA 2: Gênero e experiências de leituras
Ana Maciel - UFRJ
Tatiana Regina de Lima - UNESP
Marta Cabral da Silva - UERJ
- 15:30h – Intervalo/Café
- 15:45h – MESA 3: Imprensa efêmera e outros modos de leitura
Ana Paula Torres Magalhães - USP
Leticia Maria Ramos Pereira dos Santos - UERJ
Ivo Kasser - UNESP

Dia 10

- 10:00h – MESA 4: Bibliotecas e Coleções II
Ana Roberta Targino - FIOCRUZ
Rafaela Botelho - FIOCRUZ
Ana Paula Nogueira Cabral - UFRJ
- 12:00h – Almoço
- 13:00h – MESA 5: Outras formas de impressos e a diversidade de leituras
Paula Kasser - UFRJ
Juliana de Mello - UFRJ
Wilma Pires Costa - UNESP/IHGB
- 15:30h – Intervalo/Café
- 15:45h – MESA 6: Bibliodiversidade, editores, tradutores e livreiros
Rafaela Carolina Severina - UFRJ/Alameda
Rosa Freire d'Aguiar - Juruá, tradutora e editora
Marcelo Caspary - Livros Argumento RJ
- 17:30h – Encerramento

Coordenação: Tatiana Bessaune
Assessoria: Leticia Guimarães

Av. Augusto Severo, 8 / 12º andar
Informações e inscrições: secretaria@ihgb.org.br

YouTube: Ao vivo: [canal@ihgb.org.br](https://www.youtube.com/canal@ihgb.org.br)

Real Gabinete Português de Leitura,
Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro e
Instituto Histórico e Geográfico do Rio de Janeiro
convidam

Seminário D. Pedro II
Imperador do Brasil,
cidadão do mundo
(1825-2025)

Rio de Janeiro,
3 e 4 de dezembro de 2025

1º dia • Real Gabinete
Rua Luís de Camões, 30
Centro, Rio de Janeiro-RJ

2º dia • IHGB
Av. Augusto Severo, 8 - 11º andar
Centro, Rio de Janeiro-RJ

Programação completa:
www.realgabinete.com.br
www.ihgb.org.br

Informações e inscrições:
secretaria@ihgb.org.br
+55 (21) 2252-4430 / 2509-5107

Serão expedidos certificados de frequência

Seminário Permanente (Comissão de Estudos e Pesquisas Históricas - Cephas):

24 sessões realizadas

45 comunicações apresentadas

Seminários temáticos: 5 realizados

Simpósio Bicentenário do reconhecimento da Independência do Brasil pela Áustria – 4 de junho

Seminário Livros, leituras e leitores - 09 e 10 de junho

VIII Colóquio de Institutos Históricos Estaduais VIII Colóquio de Institutos Históricos Estaduais (co-realização IHGB e IHGG) – 30 e 31 de outubro

1º Seminário Museologia e Saberes - MUSA (Co-realização Conselho Regional de Museologia – Corem) - 10 de novembro

Seminário D. Pedro II - Imperador do Brasil, cidadão do mundo (Co-realização Real Gabinete Português de Leitura e IHGRJ) – 3 e 4 de dezembro

Oficinas de Pesquisa: 1 realizada

A história da escravidão no Arquivo do IHGB - Convidada Hebe Matos (UFJF)

Sessões Solenes: 12 realizadas

PÚBLICO¹

1.558 Assistentes

755 (c. 49 %) mulheres

122 Conferencistas

57 (c.45 %) mulheres

4 estrangeiros (1 Portugal; 3 Áustria)

1.525 visualizações (set-out) no Canal IHGB – Youtube

¹ Os dados não incluem os números de assistentes e conferencistas do VIII Colóquio de Institutos Históricos Estaduais, realizado em Goiânia, na sede do IHGG, em 30 e 31 de outubro de 2026.

PROJETOS EDITORIAIS

Objetivo

Publicar livros que sirvam à democratização do acesso às coleções do IHGB e obra de referência sobre temas importantes para pensar o Brasil.

LIVRO

Lançamento realizado em 1º de outubro - O espelho de papel: a fotografia de Joaquim Insley Pacheco - Organização: Pedro Corrêa do Lago (versão impressão, e-book e audiolivro) – O livro apresenta panorama da criação de Insley Pacheco, fotógrafo do Brasil do século XIX. Realização: Lei de Incentivo à Cultura Realização: Minc/Governo Federal e IHGB - Ed. Capivara - Patrocínio Unipar

REVISTA DO IHGB

Objetivos

Dar continuidade ao projeto editorial inaugurado em 1839, divulgando pesquisas inovadoras para pensar o Brasil a partir da História, Geografia e Ciências Sociais; modernizar a gestão editorial, completando a migração para ambiente SEER/OJS; cadastrar a revista em indexadores internacionais; organizar as comemorações do lançamento do número 500 da RIHGB em 2026.

Publicação de novos números da Revista do IHGB (em formato eletrônico OJS - e-ISSN: 2526-1347) - Disponível em: <https://rihgb.emnuvens.com.br/revista>:

3 números publicados - v. 186 n. 497, n. 498, n. 499 (2025)

156 Submissões recebidas

31 artigos publicados

369.584 acessos (formato eletrônico)

19.471 downloads (formato eletrônico)

Disponibilização da coleção da Revista do IHGB pela Hemeroteca Digital Brasileira (v. 1 – 483, de 1839 a 2020) – Disponível em: <https://bndigital.bn.gov.br/hemeroteca-digital>

374.417 Páginas visualizadas foi de

(por dispositivos: Desktop 353.856; Mobile 20.561)

38.393 Acessos

(por dispositivos: Desktop 32.856 Mobile 5.537)

29.677 Pesquisas

522 PDF gerados



Criada em 1839 e editada ininterruptamente desde então, a Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro (RIHGB) é o periódico científico mais antigo das Américas, figurando entre os mais antigos do mundo, segundo a organização Guinness World Records, e com importância cultural reconhecida pelo registro nacional do Programa Memória do Mundo da Unesco.

Em 2025, o maior desafio da direção da RIHGB foi ampliar o acesso e a divulgação da revista, especialmente no âmbito internacional. Nesse mesmo ano, a revista recebeu avaliação Qualis A3 da CAPES, obtendo, finalmente, da instituição, uma classificação compatível com sua relevância histórica e acadêmica. Foram recebidos ainda artigos de pesquisadores vinculados a universidades de diversas partes do mundo, o que demonstra que o Brasil — e as pesquisas sobre o Brasil — vêm ganhando destaque crescente no cenário internacional. Em relação ao ano anterior, os números indicam um aumento de 15% de submissões, de c. 26% de artigos publicados. Mais uma vez, celebramos esses avanços e reafirmamos o compromisso com a excelência acadêmica.

Cumprindo as metas estabelecidas para 2025, foi lançado o edital do número 500 da revista, que será publicado em 2026. Além disso, a RIHGB foi indexada em plataformas internacionais, o que ampliou exponencialmente a procura por seus artigos, dando continuidade ao projeto editorial inaugurado em 1839. Cabe destacar, em relação ao ano anterior, o aumento de quase 690% de visualização dos números da era impressa da Revista disponível em formato digitalizado pela Hemeroteca Digital Brasileira.

Para o ano de 2026, estão previstos os seguintes objetivos: dar continuidade ao projeto editorial inaugurado em 1839, divulgando pesquisas inovadoras para pensar o Brasil a partir da História, Geografia e Ciências Sociais; cadastrar a revista em novos indexadores internacionais; e organizar as comemorações do lançamento do número 500 da RIHGB, a ser publicado em 2026.

Gustavo Silveira Siqueira
Diretor da Revista do IHGB

EXPOSIÇÕES

Objetivos

Promover o estudo das coleções do IHGB; democratizar o acesso às coleções do IHGB; desenvolver a educação para a valorização do patrimônio cultural do Brasil.

Nova Exposição

Ecos na vista (Terraço) – exposição interativa em Realidade Aumentada, criação do artista digital Pedro Pessanha

Exposições em cartaz

Museu IHGB (Galeria) – Mostra de tesouros da Coleção IHGB - longa duração

Imediata proteção do imperador (Sala Imperial) – Mostra de retratos em pintura e em escultura do imperador Pedro II da Coleção IHGB – longa duração

Galeria de Bustos – Mostra de bustos e hermas da Coleção IHGB - longa duração

Eckhout: trânsitos do olhar – Apresentação das cópias em pequeno formato encomendadas pelo imperador Pedro II dos retratos indígenas criados por Albert Eckhout no século XVII, em diálogo com a criação da artista contemporânea Nay Jlnkss - exposição temporária

Epitácio Pessoa – Apresenta abordagem da trajetória do presidente Epitácio Pessoa a partir do seu arquivo pessoal que integra a Coleção IHGB - exposição virtual

Mostra

Globos do Imperador – Apresentação ao público dos globos de Pedro II restaurados, por ocasião da comemoração do bicentenário do nascimento do imperador - inauguração em 4 de dezembro

Ação educativa

27 Visitas realizadas

PÚBLICO

511 Participantes

16 Instituições da cidade do Rio de Janeiro) atendidas:

Escola Municipal Deodoro

Colégio Estadual André Maurois

Escola Jockey Club Brasileiro

Colégio Palas

Curso de Biblioteconomia da UFRJ

Programa de Pós-Graduação em Museologia e Patrimônio – Unirio

Colégio Brasileiro de Genealogia

CRAS Rubens Correa

CRAS Professor Darcy Ribeiro

CRAS Jorge Gonçalves

CRAS Machado de Assis

CRAS Aluno Marcelo Cardoso Tomé

Casa de Convivência Maria Mayté

Projeto Vivências

Projeto Novo Viver

Associação Meninas e Mulheres do Morro



MEMÓRIA DOS SÓCIOS

DESDE 1838

O IHGB surgiu de uma proposta do marechal Raimundo José da Cunha Mattos e do cônego Januário da Cunha Barbosa, homens letrados com participação na política do seu tempo. Ilustres, padres, diplomatas, juristas e médicos sempre tiveram grande presença na construção do IHGB.

Profissionais universitários com formação especializada passaram por participação decisiva na segunda metade do século XX, acompanhando as transformações do campo intelectual no Brasil.

Desde a eleição de Antônio Pereira Rebouças, em 1839, intelectuais negros integraram o quadro social da instituição. O poeta Gonçalves Dias e o marechal Rondon foram sócios do IHGB. Mesmo sendo conhecidos por suas origens familiares indígenas, nunca se colocaram como intelectuais indígenas.

As eleições da historiadora portuguesa Virgínia Rau, da historiadora Isa Adonias e da bibliotecária Lygia Fernandes Cunha, na virada da década de 1970, indicam a renovação feminina do IHGB.









Registros de participantes

CRAS Rubens Correa (idosas) visita 14 de maio de 2025

"Gostei muito da visita ao IHGB. Relembrei minha infância e juventude, meu tempo de estudante. Tudo bem cuidado. Valeu a pena a visita. Guia muito competente e atenciosa." (Edna)

"Eu amei a visita ao IHGB que foi demonstrada pela jovem Helena com muito carinho, pois tudo aqui que vi amei muito que ficará guardado com muito amor e carinho no meu coração". (Edneuza)

Escola Municipal Deodoro (6º ano) – 4 de junho de 2025

"Eu adorei o museu. Eu sou apaixonado de coração por museus, então eu adorei, amei muito a experiência e as explicadoras." (Thamires)

"Rolê de milhões!!! Cultura é um bem necessário" (Daniel)

Escola Jockey Club Brasileiro (9º ano) – 30 de julho de 2025

"Experiência extremamente nova e legal!
Foi ótimo ter esse momento ao lado dos meus amigos." (Anna Julia)

"Eu amei cada segundo. A explicação foi espetacular. Obrigada IHGB!! A História é algo importante e espero que seja passada corretamente para os grupos futuros." (Maria Mariana)

GESTÃO DE COLEÇÕES

Objetivos

Preservar e democratizar acesso às coleções do IHGB; desenvolver planejamento integrado de ações dos setores técnicos do IHGB - Arquivo, Biblioteca e Museu; renovar infraestrutura de armazenagem e condições de acondicionamento geral das coleções; informatizar formas de controle e acesso à informação sobre as coleções de modo integrado ao Portal IHGB.



ARQUIVO

No ano de 2025, valendo-se da experiência da estruturação e lançamento no ano anterior do Guia de Fundos/Coleções do Arquivo IHGB, a equipe do Arquivo IHGB, juntamente com a consultoria da empresa E-NOAR, viabilizou a implantação e o lançamento da base de dados AtoM-IHGB, estruturada segundo modelos hierárquicos de descrição arquivística e integrado ao portal eletrônico institucional do IHGB, garantindo acesso remoto, contínuo e escalável às informações do acervo arquivístico e, quando houver, aos objetos digitais do acervo já digitalizados (<https://atom.ihgb.org.br/>). A equipe do Arquivo IHGB elaborou um Tutorial com um Guia de Navegação do Usuário do AtoM-IHGB, familiarizando nossos usuários com os recursos da plataforma utilizada (<https://atom.ihgb.org.br/index.php/tutorial>).

Com a otimização das atividades de organização e controle dos acervos, uma série de catálogos analíticos temáticos continuaram a ser submetidos a um processo acurado de revisão para futura disponibilização em linha, atividade que conta, há muitos anos, com bolsistas da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ), por força do Convênio de Cooperação entre o Conselho Nacional de Arquivos (Conarq), do Arquivo Nacional, e a Reitoria da Universidade.

Além disso, deu-se continuidade às atividades decorrentes do convênio com o Instituto Moreira Sales (IMS) que tem viabilizado a conservação e a digitalização progressiva da coleção fotográfica do IHGB para disponibilização por meio do portal da Brasileira Fotográfica, garantido pela assinatura de termo de cooperação técnica entre o IHGB, o IMS e a Fundação Biblioteca Nacional, no ano anterior (<https://brasilianafotografica.bn.gov.br/brasiliana/handle/20.500.12156.1/12796/discover>).

Jaime Antunes
Diretor do Arquivo IHGB

Processamento Técnico

ATIVIDADE	DESCRIÇÃO	MÊS	NÚMERO DE ITENS EM %
Arranjo / descrição arquivística / elaboração de instrumentos de pesquisa - Projeto COLUSO (Comissão Luso Brasileira de Salvaguarda e Divulgação do Patrimônio)	Colônia I - Normatização de instrumentos de pesquisa	março	100
	Família Cesar de Menezes - transcrição e descrição dos documentos da seção de Fundo Luiz Cesar de Menezes	fevereiro a outubro	100
	Família Cesar de Menezes - transcrição e descrição dos documentos da seção de Fundo Jose Cesar de Menezes	novembro a dezembro	5
	5º Conde das Galveias - Normatização de instrumentos de pesquisa - Caderno I	fevereiro a julho	100
	5º Conde das Galveias - transcrição e verbetização dos documentos avulsos do Fundo	janeiro a outubro	80
Conferência e listagens de acervos recebidos	Arquivo Antônio Pessoa Filho, sobrinho e Secretário de Epitácio Pessoa. Contém também documentos de Jorge Pessoa Filho, seu irmão	abril	100
	Documentos sobre a Revolução Paulista de 1932	junho	100
Base de Dados AtoM-IHGB	Estudos para implantação	fevereiro	100
	Encontros de desenvolvimento - reuniões da equipe com Márcio	fevereiro a março / maio a junho	100
	Preenchimento dos dados dos Fundos/Coleções nível 1 - Fundo	fevereiro a março	100
	Inserção de dados dos 162 Fundos/Coleções referente ao nível 1 - Descrições de Fundo	março a abril	100
	Finalização do Manual de Instrumentalização do AtoM-IHGB	maio	100
	Inserção das descrições do Fundo Epitácio Pessoa nível 3 - Série	maio	100
	Preparação dos templates com extensão CSV, para migração em massa dos dados Epitácio Pessoa nível item e preparação dos templates de outros Fundos/Coleções	junho	100
	Organização dos itens em planilhas CSV, com plano de ação definido em grupos de curto, médio e longo prazo, para os arquivos de diferentes extensões	Julho	100
	Finalização da inserção, no AtoM-IHGB, grupos de curto e médio prazo	agosto	100
	Início da inserção, no AtoM-IHGB, dos arquivos do grupo de longo prazo	Setembro-outubro	100
	Continuação da inserção, no AtoM-IHGB, dos arquivos do grupo de longo prazo;	novembro	100
	Alinhamento da equipe AtoM-IHGB para definição de estratégias de lançamento do AtoM-IHGB;		
	Reunião da equipe juntamente com o programador do AtoM-IHGB, para definir publicação dos Fundos no AtoM-IHGB, desabilitando todos os rascunhos		

	Continuação da inserção, no AtoM-IHGB, dos arquivos do grupo de longo prazo;	dezembro	100
	Definição do layout do AtoM-IHGB – seleção de imagens que representam o acervo, cores, nomes etc;		
	Preparação do texto de boas-vindas ao AtoM-IHGB;		
	Preparação de um guia de usuário para navegação no AtoM-IHGB;		
	Elaboração de um e-mail específico para suporte do AtoM-IHGB;		
	Lançamento ao público do AtoM-IHGB no dia 18/12/2025.		
Iconografia (trabalho realizado pelos Estagiários da Sala de Leitura, quando não havia pesquisadores e sob supervisão do Arquivo)	Conferência das fotografias denominadas IP, no sistema Caribe e anotação das notações faltantes	setembro a dezembro	100

Conservação

ATIVIDADE	DESCRIÇÃO	MÊS	NÚMERO DE ITENS EM %
Higienização e acondicionamento	Arquivo Antônio da Silva Pessoa Filho, sobrinho e Secretário de Eptácio Pessoa. E documentos de Jorge da Silva Pessoa, irmão de Antônio	abril	100
Digitalização	5º Conde das Galveias – Caderno I	junho	100
	Lamentação Brasília – Capítulo I	Agosto	100
	Lamentação Brasília – Pranchas Mapa do Curioso	Setembro	100
	Lamentação Brasília – Capítulo II	Novembro-dezembro	100
	Inventário Prudente de Moraes	Dezembro	100
	Inventário Senador Nabuco	dezembro	100
	Família César de Menezes – 4 códices	Maio / outubro / novembro	100
Apoio à movimentação de acervo - Gestão de depósitos	Organização da sala do 12.º andar para recebimento de acervo	abril	100
	Movimentação do acervo Elysio Belchior do 9.º andar para o 12.º andar	abril	100
	Movimentação de mapas armazenados para análise no 9.º andar para o 12.º andar	maio	100
	Movimentação do acervo iconográfico da MESBLA do 10º andar para o 12.º andar	junho	100
	Movimentação do acervo Deodoro do 10º andar para o 12.º andar	julho	100
Publicação no portal Brasileira Fotográfica	Coleção de Fotografias IHGB (30cm x 40cm, carte de visite e cabinet)	fevereiro e novembro	55
Gestão de depósito	Movimentação dos arquivos de aço para a sala do antigo ar condicionado no 9.º andar, dentro do depósito de Arquivo, com auxílio dos Estagiários da Sala de Leitura	novembro	100

Projetos Especiais

PROJETO	MÊS
Elaboração de folheto do Arquivo IHGB – ajustes finais	fevereiro a março
Elaboração de mostra de acervo para IGM	fevereiro
Revista: Pesquisa/transcrição de material para publicação	fevereiro a março
Levantamento de documentos textuais e iconográficos para a exposição "A Partilha do Imperador Pedro II"	maio a julho
Acompanhamento nos laudos dos documentos que seguiram para a exposição "A Partilha do Imperador Pedro II"	julho

Novas aquisições - Arquivo

DESCRIÇÃO	PROCEDÊNCIA	FORMA DE AQUISIÇÃO	DATA	DIMENSÃO
Arquivo Antônio Pessoa Filho, sobrinho e Secretário do Presidente Epitácio Pessoa. Contém também documentos de Jorge Pessoa Filho	Francisco Elias da Rosa Oiticica Filho, sobrinho e afilhado do titular	Doação	30 de abril	13 caixas
Documentos sobre a Revolução Paulista de 1932	Affonso Celso Villela de Carvalho, filho do organizador desta documentação que foi Chefe da Primeira Seção do Estado Maior Revolucionário	Doação	23 de junho	02 caixas



BIBLIOTECA

Em 2025, a Biblioteca IHGB concluiu o *Projeto Jano: um olhar sobre o passado e o futuro da Biblioteca do IHGB*, iniciado em 2024 com o apoio da FAPERJ, e que viabilizou o inventário e a higienização de mais de 100 mil itens.

O Projeto *Jano* iluminou o passado da Biblioteca, revelando os modos de sua formação e desenvolvimento; o contexto transdisciplinar do estudo da História, Geografia e Ciências Sociais do Brasil; e a apreensão de saberes ao longo do tempo, através de registros impressos e imagéticos, em diferentes suportes e em formato bibliográfico e hemerográfico.

O Projeto também jogou luz sobre o futuro da Biblioteca, com informações mensuráveis e qualitativas que possibilitaram o diagnóstico do estado da arte da Biblioteca pós-projeto; e que permitem, por exemplo, a formação de coleções factícias (colecionadas na Biblioteca); os estudos para o desenvolvimento de base bibliográfica on-line focada no volume e na diversidade do acervo; a divisão da Biblioteca em armazéns estratégicos, em vista de ações definidas por sua topografia; a implantação de política de acervo por comissão formalmente constituída para adequar a Biblioteca ao seu perfil e missão estatutária; a restauração seletiva, a partir de critérios justificados na história do livro e do exemplar; e a higienização continuada, através das máquinas de higienização adquiridas.

Em 2025, além da abordagem massiva sobre o acervo, a Biblioteca foi contemplada com ações, concluídas e em desenvolvimento, focadas nos espaços de guarda e trânsito; na proteção contra sinistros, mediante instalação e manutenção dos sistemas elétrico e de combate a incêndios; na definição de áreas de trabalho; e na restauração e adequação das janelas dos armazéns.

Essas ações, que revitalizam o passado e potencializam o futuro da Biblioteca IHGB, têm impacto social porque validam a Biblioteca como repositório modelar e como lugar de memória, pesquisa e extensão e de desenvolvimento da ciência e da cultura brasileira preservadas.

Ana Virginia Pinheiro
Diretora da Biblioteca IHGB

Processamento Técnico

ATIVIDADE	NÚMERO DE ITENS
Catologações (no sistema Caribe)	68
Análise bibliológica	23
Pesquisa de raridade/importância	15
Relatórios gerados (a partir da base off-line)	25
Relatórios gerados (a partir do catálogo em fichas)	2
Inventário – total de itens verificados (acumulado 2024/2025)	106.778
Inventário – total de itens não localizados (obras deslocadas, no acervo)	1.250
Avaliação de itens oferecidos por terceiros (seleção para incorporação ao acervo)	19
Documentação encaminhada para o Arquivo Permanente (em caixas)	6
Base de Dados KoHa-IHGB: estudos para migração de bases de dados (livros, periódicos) em software proprietário Caribe para software livre (em andamento)	[em fase de testes]

Conservação

ATIVIDADE	NÚMERO DE ITENS
Higienização tópica	63.224
Utilização de cadarços (em metros)	8.600
Elaboração/inserção de marcadores	7.800/5.999
Retirada de etiquetas de encadernações de época	520
Higienização/hidratação de encadernações em veludo/couro	520
Higienização e forração de caixas de metal	16
Acondicionamento com papel neutro	150
Inserção de cintas em itens fragilizados	622

Projetos Especiais

PROJETO JANO: UM OLHAR SOBRE O PASSADO E O FUTURO DA BIBLIOTECA DO IHGB	
Período	Jan./dez. 2025 (2º ano)
Apoio	FAPERJ
Objetivo geral	Higienização e difusão do acervo bibliográfico e hemerográfico de memória, corrente e retrospectivo – cerca de 100.000 itens
Objetivos específicos	1 higienização do acervo bibliográfico e hemerográfico; 2 preservação do acervo bibliográfico e hemerográfico, a partir da formalização de políticas e rotinas essenciais, decorrentes da mudança do estado da arte de conservação da Biblioteca; 3 Difusão de garantias de acesso à Biblioteca, alicerçadas em sua materialidade e reconquistadas com o Projeto.

Produto gerado	Higienização do total de itens previsto no Projeto; Emissão do Diagnóstico de Preservação (com indicativos da situação – antes e depois do Projeto Jano) e Recomendações técnicas (a partir das marcas de deterioração verificadas).
----------------	---

Situação	Concluído
----------	-----------

PROJETO COMISSÃO DE FORMAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DE COLEÇÕES DA BIBLIOTECA IHGB

Período	Fev. 2025 – apresentação da minuta de Portaria de criação da Comissão, com 5 membros, com o apoio técnico da Bibliotecária do IHGB
Objetivo geral	Assessorar a Direção da Biblioteca, propondo e implementando a política e os critérios de seleção do acervo da Biblioteca
Situação	Aguardando formalização pela Presidência IHGB

PROJETO POLÍTICA DE FORMAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DE COLEÇÕES DA BIBLIOTECA IHGB

Período	Política de acervo minutada em fev. 2025
Finalidade	Definir, no âmbito da missão estatutária do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro e de sua Política de Formação e Desenvolvimento das Coleções, os critérios e os modos de seleção e desseleção (incorporação e descarte) de itens de sua coleção bibliográfica (livros e folhetos) e hemerográfica (publicações seriadas).
Situação	Portaria IHGB Nº 02/25: institui a Comissão FDC/Biblioteca.

PROJETO ENCADERNAÇÕES IMPERIAIS BRASILEIRAS

Período	21 de julho
Objetivo	Visita técnica da Conservadora Roberta Tartaglia, da Fundação Oswaldo Cruz, para exame e documentação fotográfica de encadernações imperiais em veludo verde, do acervo da Biblioteca IHGB, “potencialmente venenosas”, em função do “The Poison Book Project”
Finalidade	O “Poison Book Project” é uma iniciativa do Winterthur Museum, Garden and Library e da University of Delaware (EUA) para identificar e catalogar livros encadernados com materiais impregnados com substâncias venenosas, como o arsênico, particularmente, no pigmento “verde de Paris”.

PROJETO EXPOSIÇÃO “A PARTILHA DO IMPERADOR PEDRO II”

Período	Maió/julho, setembro
Objetivo	Pré-seleção de itens impressos e imagéticos para exposição no Museu da Justiça, com análise bibliológica, pesquisa de raridade, e acompanhamento do trabalho de laudistas, do serviço de transporte e na montagem/desmontagem da exposição.
Finalidade	Exposição de 8 itens



MUSEU

Ao longo do ano de 2025, apesar da interrupção de atividades em dois períodos pelas dificuldades de sustentabilidade financeira da instituição, foram alcançadas metas importantes de tratamento técnico da coleção museológica do IHGB. Além disso, a produção da exposição *A partilha do Imperador Pedro II*, no Museu da Justiça do TJ-RJ, com intenso trabalho de ação educativa e bom número de visitantes, foi uma iniciativa importante para difundir as coleções do IHGB.

De resto, mais metade dos itens inventariados da coleção passaram por revisão e conferência, assim como bom número de itens foram indexados e numerados, permitindo sua organização topográfica. O trabalho foi complementado ainda pela produção de imagens de itens da coleção. O processamento dos conjuntos de c. 1.500 medalhas e c. 300 discos, com previsão de conclusão em março de 2026, deve concluir o inventário geral da coleção.

No campo da conservação, depois da renovação das condições gerais de armazenagem realizada no ano anterior, foi possível avançar no acondicionamento da coleção de modo atualizado com o trabalho de processamento técnico. Como contrapartida ao empréstimo de inúmeros itens das coleções do IHGB para a exposição *A partilha do imperador Pedro II*, foi possível investir na restauração de metais, destacando-se a recomposição da espada da imagem de São Jorge, que pertenceu à coleção Leopoldina. Além disso, foram restaurados os dois globos (terrestre e celeste) do imperador Pedro II, criando condições para identificar sua autoria, data e local de produção, e o modelo em gesso de lápide do casal imperial, de autoria de Rodolpho Bernardelli, que passaram a ficar em exposição na galeria do Museu. Finalmente, foi contratada a restauração de retrato de Pedro II, de autoria do pintor Poluceno Manoel, prometendo revalorizar e difundir uma obra de arte significativa do século XIX.

Paulo Knauss
Diretor Museu IHGB

Processamento Técnico

ATIVIDADE	NÚMERO DE ITENS
Seleção	1460
Conferência	1460
Numeração	1460
Indexação	1460
Correção de itens na base	1739
Captura e edição de imagens	2359
Organização de topográfico	1009

Conservação

ATIVIDADE	MÊS
Registro de medidas de umidade relativa e temperatura diário	fevereiro - julho
Acondicionamento em placas de ethafoam de pins, botons, alfinetes de lapela e crachás de identificação	fevereiro
Reorganização do acondicionamento de caixas de fósforo	fevereiro
Reorganização do acondicionamento de colares condecorativos	fevereiro
Acondicionamento em poliéster cristal de discos	fevereiro
Acondicionamento em poliéster cristal de discos	março
Acondicionamento de caixa de fósforo, ex-votos e alfinetes de lapela	abril
Acondicionamento de tecidos em estrutura de ethafoam e TNT	maio
Acondicionamento atualizado em poliéster cristal e papel salto neutro para os discos	junho
Acondicionamento em capas de TNT para peças recém restauradas	junho

Restauração

DESCRIÇÃO	MÊS	NÚMERO DE ITENS
Espadim (0398). Procedimentos: Limpeza da parte de metal com desoxidante. Restauro, confecção de parte faltante na altura do punho, em resina e haste de metal para fixação. Fixação do protetor de mão (existente entre lâmina e punho), pequenas placas metálicas e solda fria.	junho	1
Escultura (0181). Procedimentos: Restauro de parte faltante (lâmina de espada). Materiais usados: resina epóxi, haste metálica, pigmentados e verniz. Limpeza mecânica, química e proteção: querosene desodorizada e proteção com cera microcristalina	junho	1
Busto (0102). Procedimentos: Limpeza mecânica, química e proteção: querosene desodorizada e proteção com cera microcristalina	junho	1
Escultura (0159). Procedimentos: Limpeza mecânica, química e proteção: querosene desodorizada e proteção com cera microcristalina.	junho	1
Luneta (0344). Procedimentos: Restauro em dois pontos do talabarte em couro com colagem de curativos. Recuperação de pontos faltantes na capa de couro do binóculo. Pigmentação nas partes recuperadas e hidratação do couro.	junho	1
Sinete (0656). Procedimentos: Desoxidação do metal e proteção com verniz B-72. Lavagem do marfim com detertec neutro e enxágue.	junho	1
Sinete (1378). Procedimentos: Desoxidação do metal e proteção com verniz B-72. Lavagem do marfim com detertec neutro e enxágue.	junho	1
Porta-retrato (1317). Procedimentos: Do porta-retrato: Limpeza com desoxidante e proteção com verniz B-72 e colocação de passe-partout de ph neutro para proteção da obra. Do postal: Limpeza mecânica com emprego de borracha ralada.	junho	1
Porta-retrato (1930). Procedimentos: Na fotografia foi realizada limpeza mecânica e química. Lavagem, obturação de perdas, reforços e retoques. Produtos e materiais usados: hipoclorito de sódio, H2O, metil celulose, papel japonês. Na madeira limpeza e verniz e na moldura de prata limpeza com desoxidante e proteção com verniz B-72.	junho	1
Insígnias (0677, 0678, 0679 e 0680). Procedimentos: Limpeza com desoxidante e proteção com verniz B-72	junho	4
Maçanetas (0689 e 0690). Procedimentos: Limpeza com desoxidante e proteção com verniz B-72	junho	2
Prendedor de cortina (0515 e 0516). Procedimentos: Limpeza com desoxidante e proteção com verniz B-72	junho	1
Maçanetas de vidro (0652 e 0653). Procedimentos: Limpeza com desoxidante, proteção com verniz B-72 e para limpeza do vidro álcool etílico	junho	2
Molduras (1932 e 8409). Procedimentos: Limpeza com desoxidante e proteção com verniz B-72	junho	2
Placas com botões (0507, 0508 e 0509). Procedimentos: Limpeza mecânica, química e proteção com verniz das placas de madeira. Nos botões e placas de metal e baquelite, limpeza com desoxidantes, álcool e verniz B-72, ao todo 72 peças.	junho	3
Lápide do casal Imperial (1134). Procedimentos: Remoção de barrotes e sujidades interior, remoção de sujidades da superfície, recomposição de áreas perdidas, consolidação de rachaduras, reestruturação através de placas de madeira nos vértices da obra, confecção de moldura com os vértices para proteção e acabamento da base e aplicação de verniz protetor	junho	1

2 Globos - celeste e terrestre (1143 e 1144). Procedimentos: Remoção do Globo da base de madeira, fixação do pé com pino estrutural, confecção do elemento perdido, reintegração da pintura na parte superior, aplicação de verniz, consolidação do gesso, colagem do suporte papel, remoção do verniz alterado, compensação de volume das áreas perdidas, remoção de verniz e polimento do metal, aplicação de verniz e montagem final na base	abril a julho	2
---	---------------	---

TOTAL		26
--------------	--	-----------

Apoio técnico à realização da exposição

ATIVIDADE	MÊS
Deslocamento das peças "Lápide do casal Imperial" e "Globos terrestres" para a restauração	Abril
Preparação da documentação de saída da obra para restauração	Abril
Registro, acompanhamento e captura de imagem das etapas de restauração dos metais	Maior
Apoio à produção da exposição "A partilha do imperador d. Pedro II" na criação de legendas, listas de obras e avaliação para seguro	Junho
Recebimento e conferências das obras que estavam em restauração	Julho
Apoio aos laudistas na retirada das peças para a exposição "A partilha do imperador d. Pedro II"	Julho
Courier e montagem da exposição "A partilha do imperador d. Pedro II"	Julho
Courier e desmontagem da exposição "A partilha do imperador d. Pedro II"	Outubro
Apoio aos laudistas no recebimento das peças da exposição "A partilha do imperador d. Pedro II"	Outubro
Deslocamento das peças "1143", "1144", "0429", "0714", "0702" e "1120" para a "Apresentação pública dos globos do Imperador restaurados"	Outubro
Abertura da exposição "Ecos da vista" (IHGB/SESC RJ)	Outubro
Deslocamento das peças "1143", "1144", "0429", "0714", "0702" e "1120" para a "Apresentação pública dos globos do Imperador restaurados"	Dezembro
Acompanhamento da pintura para a "Apresentação pública dos globos do Imperador restaurados"	Dezembro
Organização expositiva para a "Apresentação pública dos globos do Imperador restaurados"	Dezembro

Novas aquisições

DESCRIÇÃO	PROCEDÊNCIA	FORMA DE AQUISIÇÃO	DATA	NÚMERO DE ITENS
Bóton	Victorino Chermont	Doação	fevereiro	2
Condecoração "Liga da Defesa"	Victorino Chermont	Doação	fevereiro	3
Bóton e alfinete de lapela	Victorino Chermont	Doação	fevereiro	4
Placas de metal em homenagem à Myrtes de Luca Wenzel	Sociedade Numismática Brasileira	Doação	março	70
Dedais de souvenir de viagem	Moema de Bacelar Alves	Doação	março	24
Ex-votos em metal	Ana Virginia Pinheiro	Doação	abril	37
Caixa de fósforo	Victorino Chermont	Doação	abril	5
Discos	Paulo Knauss	Doação	maio	9
Broche	Paulo Knauss	Doação	junho	5
Medalha, broche, indumentária e fotopintura	Francisco Oiticica	Doação	junho	8
Fotografia emoldurada	Di Hermann Trinke	Doação	julho	1
Medalhas comemorativas	Rodrigo Leite	Doação	junho	2
Medalha comemorativa	Victorino Chermont	Doação	novembro	1
Guache emoldurada	Arquivo IHGB	Transferência do arquivo	novembro	1
TOTAL				173

ACESSO À INFORMAÇÃO

Objetivos

Democratizar o acesso às coleções do IHGB; garantir o atendimento à pesquisa em modo presencial e remoto; realizar serviço de reprodução de documentos.



Em 19 de fevereiro de 2025 a Diretoria do IHGB deliberou criar nova Diretoria de Acesso à Informação, à qual se subordinam os setores técnicos da Sala de Leitura Vieira Fazenda e do Laboratório de Digitalização de Documentos Bidimensionais, e no futuro, tão logo tenhamos os recursos financeiros necessários, um laboratório de higienização e de preservação de documentos.

No primeiro semestre do ano, completou-se o processo de mudança no layout do espaço da Sala de Leitura Vieira Fazenda, dando definição adequada ao Ambiente de Acesso e Pesquisa do Acervo, transformando a antessala da Sala Leitura no Ambiente de Informações de Referência do Acervo, para acesso aos inventários, catálogos e índices onomásticos e ideográficos do seu acervo, além de bases de dados.

Em 2025, foi possível adaptar um novo ambiente de trabalho para instalar o Laboratório de Digitalização de Documentos Bidimensionais após a revisão de instalações elétricas, com novas tomadas e novo sistema de iluminação a LED e pintura das paredes, com mais conforto e funcionalidade às atividades do setor.

Foi possível ainda contratar uma equipe de estagiários de nível médio para a Sala de Leitura, agilizando a movimentação do acervo para acesso e processamento técnico. Isto motivou a aprovação da nova versão das Normas Gerais de Atendimento à Pesquisa, com disposições que beneficiaram diretamente os usuários. O atendimento passou a ser de segunda à quinta-feira, de 9h30 às 16h30, de modo contínuo, não sendo mais exigido para pesquisar o acervo arquivístico e bibliográfico o agendamento prévio, mantendo-se, entretanto, esta exigência para o acesso a itens reservados e/ou raros arquivísticos e bibliográficos, assim como para todos os itens da coleção museológica.

Dessa forma, o IHGB assegura transparência, ampliação do acesso e o compromisso com a democratização do conhecimento.

Jaime Antunes
Diretor de Acesso à Informação (Pró-tempore)

Atendimento à pesquisa

Usuários

USUÁRIOS PRESENCIAIS	NÚMERO
Total	191
Homens	109
Mulheres	82
Brasileiros – (RJ, ES, SP, MG, DF, GO, BA, PE, PB, RN, PA, RS, SC)	184
Estrangeiros – Argentina, Chile, Peru, Costa Rica, EUA, Portugal, Espanha, França, Suíça, Países Baixos,	22
USUÁRIOS REMOTOS (atendimento por e-mail)	188

Itens consultados

SETOR	PESQUISA EXTERNA	PESQUISA INTERNA	TOTAL
Arquivo-Documentos textuais	1.030	454	1.484
Arquivo – Iconografia	48	87	135
Arquivo-Cartografia	12	0	12
Biblioteca	242		
Museu			

Reprodução de documentos

Número de páginas fotografadas por usuários	20.320
---	--------

COMUNICAÇÃO

Objetivos

Formar e engajar novos públicos; divulgar programação de atividades; democratizar o acesso às coleções do IHGB; promover diálogos com outras instituições; renovar a imagem da instituição; divulgar para ampla audiência textos históricos relevantes.



Os dados de 2025 indicam um avanço consistente do setor de comunicação do IHGB, alinhado aos objetivos estratégicos propostos inicialmente. São resultados louváveis. O crescimento expressivo dos acessos ao Portal (+275%) revela êxito na ampliação de público e na democratização do acesso às coleções e à Revista do IHGB, com destaque para a média de 3,43 páginas por usuário, sinalizando engajamento qualificado. A presença internacional (cerca de 20% do tráfego fora do Brasil) demonstra um início promissor de internacionalização, mesmo concentrado em poucos países.

Nas redes sociais, o alcance elevado (728 mil) e a frequência de postagens (216) mostram a importância de se manter regularidade e capacidade de difusão, embora a relação entre alcance e contas alcançadas (quase 170 mil) sugira potencial de aprofundar o engajamento. O Canal do IHGB do YouTube apresenta base ainda modesta, mas com bom acervo (147 vídeos), indicando espaço para crescimento e, quem sabe, maior investimento e modernização. A presença na imprensa, com inserções em veículos relevantes, vem contribuindo para a renovação da imagem institucional que tanto se pretende.

Para avançar, recomenda-se: 1) fortalecer estratégias de engajamento (comentários, séries temáticas, interação); 2) ampliar parcerias institucionais e acadêmicas; 3) melhorar a gestão e as condições de produção das transmissões do Canal IHGB do YouTube, com transmissão melhor produzida; (4) integrar melhor as plataformas, direcionando tráfego entre portal, redes e acervos digitais; (5) investir na disseminação de conteúdos da Revista do IHGB, tanto para o universo acadêmico, quanto para o público em geral (com suas devidas adaptações).

De modo geral, as metas básicas foram atingidas, seguindo rumo positivo, equilibrando tradição acadêmica com visibilidade digital.?

Luciano Figueiredo
Diretor de Comunicação

Portal IHGB

21.900 Usuários (aumento de 275%) – Origem: Brasil 79,9%; China 7,04%; EUA 7%; Singapura 2,54%; Portugal 1,23%
74.998 Páginas visualizadas
3,43 Média de páginas
467 mil Impressões

Redes Sociais (Instagram e Facebook)

728.282 Alcance
169.234 Contas alcançadas
216 Postagens

Youtube - Canal IHGB

13.549 visualizações
925 Inscritos
147 vídeos

Imprensa

12 publicações de matérias veiculadas em jornal e revistas (impressos e on line)
Destaque para os seguintes veículos de comunicação:
O Globo, O Dia, Jornal do Comercio (RJ), Veja Rio, Agência Brasil, BOL Notícias

ARQUITETURA E INFRAESTRUTURA

Objetivos

Desenvolver plano de recuperação e modernização da infraestrutura predial da sede do IHGB; contratar empresa especializada ou profissional qualificado para atuação na gestão do projeto.



O *Projeto de Adequação das Instalações Prediais do Edifício-Sede do IHGB* visa estruturar uma sistemática de gestão de risco, recuperação e modernização da sede do Instituto. Implantado a partir de 2023, o projeto vem atuando para sanar deficiências estruturais que representam risco à segurança, à preservação do patrimônio documental e ao bem-estar das pessoas que utilizam o edifício.

Com apoio de emendas parlamentares, foi concluído um conjunto de ações preliminares de arquitetura, incluindo o levantamento cadastral completo do prédio e a elaboração dos projetos de impermeabilização da cobertura, de proteção contra descargas atmosféricas, de prevenção e combate a incêndio, de climatização e ar-condicionado, além dos projetos de instalações elétricas.

Também está em andamento a restauração de 55 janelas e venezianas do 9º andar, onde se localiza a área de acervo, garantindo melhores condições de ventilação e iluminação para a preservação dos documentos.

No que se refere ao sistema elétrico, foram realizados serviços de manutenção preventiva na subestação de baixa tensão e nos painéis elétricos. Em 2026, com o apoio de seis novas emendas parlamentares, terá início uma nova etapa de intervenções, contemplando a reforma do padrão de entrada de energia elétrica e a substituição de parte do circuito elétrico..

Ana Pessoa
Diretora de Projetos Especiais

PROJETO	AÇÃO	METAS ALCANÇADAS EM %
Projeto Arquitetônico	Levantamento arquitetônico do imóvel	100
	Projeto executivo de arquitetura para solução de impermeabilização da cobertura	
Projeto de instalações prediais	Projeto executivo de instalações de sistema de proteção contra descargas atmosféricas (SPDA)	100
	Projeto executivo de instalações de prevenção e combate à incêndio em prédios administrativos acima de 3.000 m ²	
	Projeto executivo de instalações de ar-condicionado em prédios administrativos acima de 3.000 m ²	
Restauração das janelas da Biblioteca do Edifício do IHGB	Serviço de recuperação de janelas de madeira tipo basculante, inclusive ferragens	80
Manutenção as instalações elétricas	Serviço de manutenção preventiva de padrão de entrada de energia	100
	Serviço de manutenção de painéis elétricos	

INSTITUCIONAL

Objetivos

Manter a vida institucional, respeitando o estatuto e o regime-
to interno; promover o planejamento estratégico a fim de garantir
a sustentabilidade institucional; manter a mobilização do quadro
social; selecionar e contratar colaboradores, contribuindo para sua
qualificação profissional e técnica.

Assembleias Gerais: 3 realizadas

Assembleia Geral Ordinária: 09 de julho de 2025

Assunto: Prestação de Contas 2024; Previsão Orçamentária 2025 e Assuntos Gerais

Assembleia Geral Extraordinária: 27 de novembro de 2025

Assunto: Alteração estatutária e regimental para atendimento de exigências de financiamento junto aos órgãos públicos e Consolidação do Estatuto e Regimento

Assembleia Geral Extraordinária: 17 de dezembro de 2025

Assunto: Eleição de Diretoria, Conselho Fiscal e Comissões Permanentes

Quadro Social

Posse de associados: 17

Posses administrativas: 07

George Felix Cabral de Souza, Marcelo Casseb Continentino, Jaime Antunes da Silva, Tânia Maria Tavares Bessone da Cruz Ferreira, Lúcia Maria Bastos Pereira das Neves, Ana Maria Pessoa dos Santos, Vitor Manuel Marques da Fonseca.

Posses solenes: 10

Jales Guedes Coelho Mendonça, Lená de Medeiros Menezes, José Roberto Tadros; Bruno da Silva Antunes de Cerqueira, José Theodoro Mascarenhas Menck, José Ricardo Oriá Fernandes, Marcello José Gomes Loureiro, Neusa Fernandes, Rosana Lanzelotte, Joana de Moraes Monteleone.

Associados falecidos: 07

Marcos Vinícios Rodrigues Vilaça, Eddy Odiel Stols, Marcos Castrioto Azambuja; Cícero Sandroni, Silvano Peloso, Pedro Tórtima, Ernani Straube.

Relações Institucionais

SESC-RJ

Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do Rio de Janeiro (Faperj)

Fundação Itaú

Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan/MinC)

Instituto Galo da Manhã

GESTÃO DE PESSOAS

Quadro Geral

COLABORADORES	NÚMERO	FINANCIAMENTO
Efetivos (CLT)	9	PRONAC
Temporários (MEI)	4	PRONAC
Fornecedores de serviço eventuais	27	PRONAC
Fornecedores de Serviço diário	2	Faperj
Estagiários (nível superior)	5	PRONAC
Bolsistas	5	Coluso/UERJ
TOTAL	52	

Formação (financiamento de curso)

1 Curso de Técnico em Secretariado (EAD-Senac, 800 horas) – dez.2024 a dez. 2025

1 Curso de Assistente Administrativo (EAD-Senac, 200 horas) – dez. 2014 a fev. 2025

FOMENTO E FINANCIAMENTO

3 projetos aprovados

Valor captado: R\$ 2.210.920

PRONAC 235806 - Plano Plurianual (2024-2025)

Valor Proposta: R\$ 5.512.829,13 / Valor Captado: R\$ 1.058.000,00

– Contrato de patrocínio incentivado firmado com Instituto Cultural Vale – Valor R\$ 500.000,00

– Contrato de patrocínio incentivado com Fundação Itaú – Valor R\$ 500.000,00

Termo de Colaboração entre Iphan-RJ e IHGB, nº 946958/2023 (origem Emendas parlamentares) -- Valor: R\$ 662.920,00

Edital n. 16/2023 – Programa de Apoio às Academias Nacionais Sediadas no Estado do Rio de Janeiro (FAPERJ) - Projeto Jano: um olhar sobre o passado e o futuro da Biblioteca do IHGB (higienização e diagnóstico de conservação de acervo) – Período: 2024-2025 – Valor: R\$ 490.000,00

Valor Proposta: R\$ 5.512.829,13 / Valor Captado: R\$ 402.562,08

Contrato de patrocínio incentivado com Fundação Itaú – Valor R\$ 380.000,00

Pessoa Física – R\$ 22.562,08

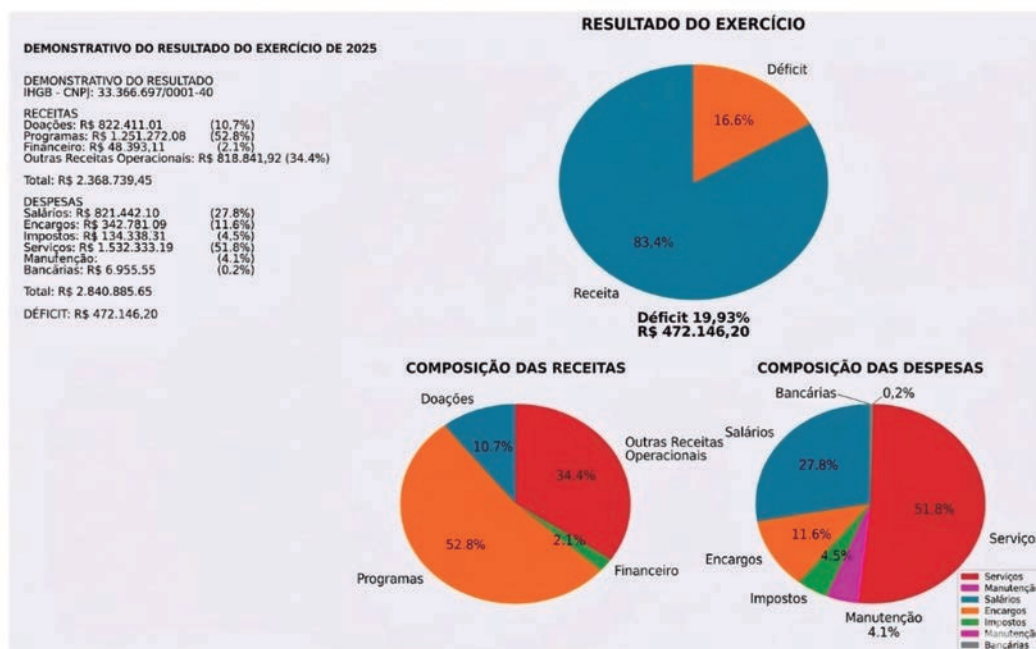
Patrocínio direto – Instituto Galo da Manhã

Valor: R\$ 670.000,00

Termo de Colaboração entre Iphan-RJ e IHGB, nº 946958/2023 (origem Emendas parlamentares)

Valor: R\$ 300.000,00

Balanço Financeiro



De acordo com o parecer do Relatório Técnico-Contábil Exercício Social: 01/01/2025 a 31/12/2025 AFA Contabilidade:

Observa-se que a receita operacional foi suficiente para cobrir apenas 83,4% das despesas, resultando em um déficit de 19,93% no exercício.

Evidencia-se dependência relevante das atividades institucionais como principal fonte de financiamento.

Destaca-se que a conta de serviços concentra 51,8% das despesas totais, representando o principal fator de pressão sobre o resultado do exercício.

Com base na análise das demonstrações contábeis do exercício de 2025, verifica-se que a entidade apresentou resultado deficitário, evidenciando desequilíbrio econômico-financeiro.

A estrutura de custos atual encontra-se superior à capacidade de geração de receitas, sendo necessária a adoção imediata de medidas corretivas para restabelecimento do equilíbrio econômico-financeiro.

A avaliação geral, aponta para a urgência de aumentar os rendimentos oriundos da mobilização do patrimônio imobiliário ocioso por falta de inquilinos, reposicionando o IHGB no contexto da crise urbana que, nos últimos anos, afetou o Centro da cidade do Rio de Janeiro.



**INSTITUTO HISTÓRICO
E GEOGRÁFICO
BRASILEIRO**

Av. Augusto Severo, 8 (Glória)
Rio de Janeiro / RJ – Brasil
Tel: 2509-5107 (Presidência)
E-mail: presidencia@ihgb.org.br
www.ihgb.org.br



INSTITUTO HISTÓRICO
E GEOGRÁFICO
BRASILEIRO



Patrocínio:



Parceria institucional:

Realização:



MINISTÉRIO DA
CULTURA

